

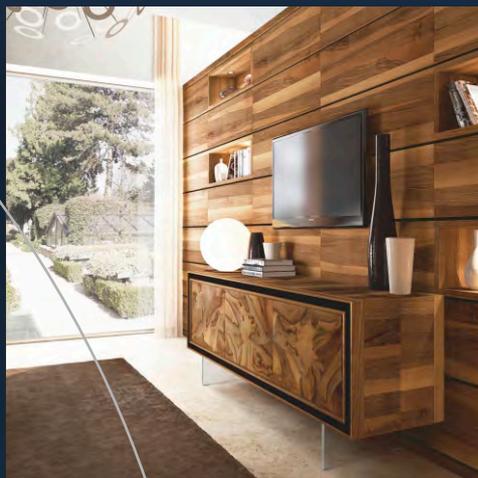
---

КОНТАКТЫ:

ООО "Арикон ЛК системы"

тел./факс: +7(800) 707-45-12





Компания Sirca S.p.a. - Industria Resine e Vernici является одним из мировых лидеров по производству профессиональных ЛКМ для окраски дерева, а также металла, пластика и стекла. Две производственные площадки, расположенные на севере Италии, занимают более 200 000 м<sup>2</sup>. Ассортимент продукции включает свыше 15 000 наименований.

Благодаря широкой дистрибьюторской сети Sirca представлена более чем в 80 странах мира. Доля экспорта превышает 40% от общего объема производства.

В лаборатории площадью свыше 2 500 м<sup>2</sup>, оснащенной самым современным оборудова-

нием, более 60 технических специалистов каждый день работают над созданием и тестированием новых видов покрытий, которые позволят удовлетворить любые, даже самые взыскательные запросы клиентов, а также занимаются разработкой принципиально новых видов ЛКМ.

Склад на 40 000 тонн позволяет постоянно обеспечивать потребности в основных видах продукции.

В учебном центре, оснащенный интерактивным оборудованием, выкрашенными образцами и тестовой лабораторией проходят обучение дистрибьюторы и клиенты.



ООО «Арикон ЛК системы» - официальный и эксклюзивный дистрибьютор Sirca S.p.a. в России с 2014 года.

Современная складская база площадью 10 000 м<sup>2</sup> позволяет одновременно хранить свыше 700 тонн наиболее популярной продукции Sirca и обеспечивать потребности наших партнеров в нужных объемах в кратчайшие сроки.

Удобное географическое расположение, налаженные отношения с перевозчиками и отработанные маршруты поставок служат дополнительным преимуществом в организации логистики.

Наличие собственной лаборатории и штата квалифицированных технологов позволяет проводить обучение персонала клиентов, осуществлять подбор нужных цветов и отработку уникальных технологий, а также оказывать технологическую поддержку клиентам с выездом в любую точку России. Широкая дилерская сеть по всей России и представительства в Краснодаре и Ульяновске, оборудованные собственными складами и лабораторией с колеровочным и окрасочным оборудованием, позволяют обеспечивать необходимый сервис и оперативность поставок ЛКМ.

# СОДЕРЖАНИЕ

---

02-17	Морилки и патины Tintorama	44-47	Водоразбавимые ЛКМ для интерьера
18-19	Адгезионные и барьерные грунты	48-57	Покрытия для экстерьера
20-24	Полиуретановые прозрачные грунты и лаки	58-59	Масла
25	ЛКМ, не поддерживающие горение	60-61	ЛКМ для окраски стекла и пластика
26-27	Полиуретановые пигментные грунты	62-63	УФ-отверждаемые ЛКМ
28-29	Полиуретановые эмали	64-67	Спецэффекты
30-33	Система колеровки Colour Passion	68	Добавки
34-37	Акриловые ЛКМ	69	Разбавители
38-41	Полиэфирные ЛКМ	70-71	Замена отвердителей в полиуретановых ЛКМ
42-43	Нитроцеллюлозные ЛКМ	72	Рекомендации при работе с ЛКМ

# TINTORAMA – ЛИНЕЙКА МОРИЛОК И ПАТИН SIRCA



Все продукты линейки Tintorama являются результатом тщательного анализа рыночной ситуации, следующей за развитием интерьерного дизайна. Морилки и красители Tintorama позволяют изменять цвет древесины, а также повышать эстетические и эксплуатационные характеристики изделия.

Они позволяют:

- ✓ Обогащать натуральный цвет дерева;
- ✓ Улучшить внешний вид покрытия, восстанавливая естественный цвет дерева;
- ✓ Скрыть возможные поверхностные дефекты.

В последнем случае возможно добавление в морилку соответствующей смолы, также известной как связующее. Оно может быть как на водной, так и на органической основе в зависимости от типа выбранного красителя.

Связующее служит для:

- ✓ Ограничения степени абсорбции морилки (неокрашенная поверхность может впитывать морилку неравномерно, и связующее призвано устранять данный дефект);
- ✓ Выравнивания цвета окрашенной поверхности;
- ✓ Обогащения и подчеркивания текстуры дерева.

Каждая серия морилок и патин, указанная в данном каталоге, используется в соответствии с их назначением, способом нанесения и эстетическим требованиям. В случае ситуаций, отличающихся от описанных здесь, рекомендуем Вам обратиться к техническим специалистам компании ООО «Арикон ЛК системы», сотрудникам ее представительств или региональных дилеров.

# МОРИЛКИ НА РАСТВОРИТЕЛЕ

## СЕРИЯ STE5000 - УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРОЗРАЧНЫЕ МОРИЛКИ



Концентрированные универсальные морилки серии **STE5000** изготовлены из колорантов (прозрачных цветных красителей) и характеризуются высокой прозрачностью и насыщенностью цвета.

Морилки разводятся различными по скорости разбавителями: **ацетон** (очень быстрый), **DNC821** (средне-быстрый), **DTR829** (средне-медленный), **DTR826** (медленный) или их смесями.

Также допускается разведение водой или водно-ацетонной смесью. Пропорция разведения зависит от нужной насыщенности цвета (от 1:3 до 1:30). В зависимости от требуемого эффекта или способа нанесения морилки могут модифицироваться различными связующими. Перекрываются любыми типами грунтов и лаков за исключением полиэфирных продуктов и материалов УФ-отверждения.

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование плоских и фрезерованных поверхностей, мебельных фасадов, столов и стульев, напольных покрытий, лестниц.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление, вальцы (20 или 40 шор), втирание, кисть.

ОПЦИОН

04



### ВРЕМЯ СУШКИ

5-120 минут до перекрытия.



# МОРИЛКИ НА РАСТВОРИТЕЛЕ

## ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛОК СЕРИИ СТЕ5000:



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

## СЕРИЯ TCU2000 - ПРОЗРАЧНЫЕ МОРИЛКИ

Морилки серии **TCU2000** созданы на основе стандартных цветов серии **СТЕ5000**, но по сравнению с ними менее концентрированные (разбавление от 1:2 до 1:20). В этой коллекции больше «древесных» оттенков.

Это результат тщательного отбора, основанного на предпочтениях мебельщиков по всему миру. Свойства, способы нанесения и применение этой серии аналогичны морилкам **СТЕ5000**.

### ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛОК СЕРИИ TCU2000:



*Примечание:* цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом

## СЕРИЯ С11400 - ГАРМОНИЗИРУЮЩИЕ МОРИЛКИ

Серия концентрированных морилки с гармонизирующим эффектом, предназначенных для нанесения непосредственно на древесину. Характеризуются хорошей укрывистостью и высокой яркостью, обеспечивая равномерность и насыщенность цвета на разнотонной древесине. Благодаря отличной

светостойкости могут использоваться на линиях с УФ-сушкой без проблем выцветания. Разбавляются органическими разбавителями. При нанесении втиранием в смесь нужно добавлять связующее **VDT076** (20%). При необходимости могут смешиваться с органоразбавимыми морилками других серий.



OPTION

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование плоских и фрезерованных поверхностей, мебельных фасадов, столов и стульев, напольных покрытий, лестниц.

OPTION

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

OPTION

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление, вальцы (20 или 40 шор), втирание, кисть.

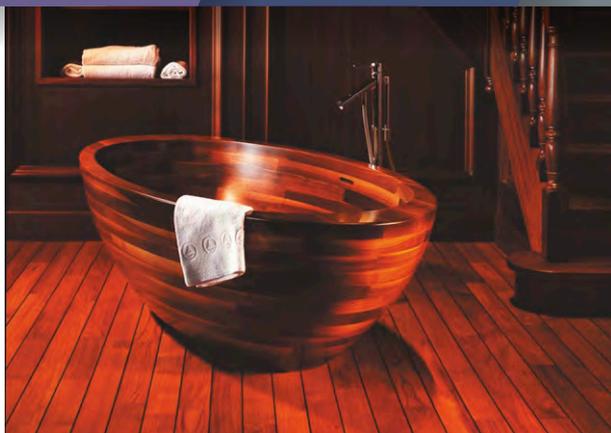
OPTION

04



### ВРЕМЯ СУШКИ

5-30 минут до перекрытия.



## СЕРИЯ СII900 - МОРИЛКИ С ВЫРАВНИВАЮЩИМ ЭФФЕКТОМ

Морилки серии **СII900** содержат мелкодисперсные пигменты, которые придают продукту укрывную способность, светостойкость и отличную светостойкость в интерьере.

Морилки разводятся различными по скорости разбавителями: **ацетон** (очень быстрый), **DNC821** (средне-быстрый), **DTR829** (средне-медленный) или их смесями.

### ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛОК СЕРИИ СII900:



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

При необходимости выделения пор следует добавить в морилку специальное связующее.

Для увеличения степени прозрачности и насыщенности цвета допускается смешивание с морилками серии **СТЕ5000**.

Допускается использование **СII900** в циклах с полиэфирными продуктами, т.к. данные морилки устойчивы к воздействию пероксидов, однако нанесение соответствующего изолятора обеспечит морилке дополнительную защиту.

Морилки этой серии могут наноситься также на грунты для изменения оттенка поверхности или при выбеливании.

## СЕРИЯ CTS – ВЫРАВНИВАЮЩИЕ МОРИЛКИ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ РАСПЫЛЕНИЕМ С ПОСЛЕДУЮЩИМ РАСТИРАНИЕМ (ГЛЕЙЗЫ)



Особый состав морилок серии **CTS** обеспечивает отличный уровень смачиваемости и однородности поверхности. Их рекомендуется использовать в покрасочных циклах с повышенными требованиями к степени укрывистости, например, при работе с разнотонной древесиной, но при этом сохраняя насыщенность цвета.

Морилки **CTS3051** и **CTS3062** разводятся различными по скорости разбавителями, к примеру:

**DNC821** (средний) или

**DTR829** (средне-медленный).

Для изменения оттенка продукта допускается смешивание с морилками серии **STE5000** (до 10%).

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование изделий из открытопористых пород древесины, в т.ч. напольных покрытий, плоских и фрезерованных поверхностей, в циклах отделки с эффектом античности.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Отличная, в т.ч. и для поверхностей, подверженных воздействию прямых солнечных лучей.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Растирание, распыление с последующим растиранием.

ОПЦИОН

04

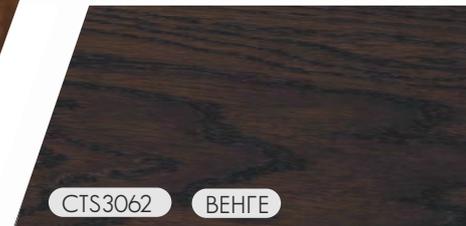


### ВРЕМЯ СУШКИ

1-2 часа до перекрытия.



## ЦВЕТОВАЯ КАРТА ГЛЕЙЗОВ СЕРИИ CTS:



**VDT3100** – прозрачное связующее (конвертер) для создания цветных глейзов. Колеруется морилками серий **СТЕ5000**, **СII400** и **СII900**, а также пигментными пастами серии **FBU**.

## СР1521 – МОРИЛКА ДЛЯ ПРИДАНИЯ ЭФФЕКТА «ОТБЕЛЕННОЙ ДРЕВЕСИНЫ»



Морилка **СР1521** специально разработана для придания эффекта «отбеленной древесины» при окрашивании любых пород дерева.

При нанесении разводится разбавителем **ДПУ805** (1:5). Перекрывается акриловым грунтом и лаком во избежание последующего пожелтения.

Также возможно добавление концентрата морилки в лак (до 2%).

ОПЦИОН  
**01**



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование плоских и фрезерованных поверхностей, мебельных фасадов, напольных покрытий, лестниц.

ОПЦИОН  
**02**



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН  
**03**



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление с последующей растиркой, добавление в лак.

ОПЦИОН  
**04**



### ВРЕМЯ СУШКИ

2-4 часа до перекрытия.



## ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛКИ СР1521:



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

# РАЗБАВИТЕЛИ И СВЯЗУЮЩИЕ ДЛЯ МОРИЛОК И ПАТИН

## РАЗБАВИТЕЛИ ДЛЯ МОРИЛОК

Код	Время до перекрытия при 20 °С, мин	Характеристики
Ацетон	2 - 5	Быстрый разбавитель для морилок и патин под распыление.
DNC821	15 - 20	Средний разбавитель для морилок под распыление или быстрого втирания на небольших площадях.
DTR829	30 - 40	Средне-медленный разбавитель для морилок под распыление, втирание или нанесение валиком.
DTR826	60 - 90	Медленный разбавитель для морилок под распыление, втирание или нанесения валиком. Используется только в смеси с быстрым разбавителем в максимальном количестве 30%.
DPU805	40 - 60	Медленный разбавитель для морилки <b>СР1521</b> под распыление с последующим растиранием.



## СВЯЗУЮЩИЕ ДЛЯ МОРИЛОК

Код	Дозировка, %	Характеристики
VDT3030s01	10-40	Высоковязкое связующее для морилок под распыление, втирание или нанесение валиком. Рекомендуется для открытопористых пород (дуб, ясень).
VDT3501	10-40	Связующее для морилок под распыление и растирание. Используется при необходимости последующей шлифовки и нанесения лака.
VDT076	5-30	Связующее для морилок под распыление и втирание. Рекомендуется для открытопористых пород (дуб, ясень). Обладает высокой впитываемостью и отлично выделяет поры.
VDT3057	20-60	Связующее для морилок под вальцовое нанесение. Рекомендуется использовать в линиях с УФ-сушкой.
VDT3006	10-50	Связующее для морилок под распыление и вальцовое нанесение. Позволяет получить великолепное растяжение и однородность морилки и слегка выделяет поры древесины.

# ВОДОРАЗБАВИМЫЕ МОРИЛКИ

## СЕРИЯ СТW8500 - ПРОЗРАЧНЫЕ ВОДОРАЗБАВИМЫЕ МОРИЛКИ



Водоразбавимые морилки серии **СТW8500** обладают высокой прозрачностью и насыщенностью цвета. Пропорция разведения зависит от нужной насыщенности цвета (от 1:3 до 1:30). В зависимости от требуемого эффекта или способа нанесения могут модифицироваться различными связующими.

*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование плоских и фрезерованных поверхностей, мебельных фасадов, столов и стульев, балясин, напольных покрытий, лестниц.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление, вальцы (20 или 40 шор), втирание, кисть.

ОПЦИОН

04



### ВРЕМЯ СУШКИ

1-2 часа до перекрытия.

## ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛОК СЕРИИ СТW8500:



## СЕРИЯ СТW100 - ПОЛУПРОЗРАЧНЫЕ ВОДОНЕРАЗБАВИМЫЕ МОРИЛКИ



Морилки серии **СТW100** содержат мелкодисперсные пигменты, которые придают продукту полупрозрачность и высокую светостойкость.

Для увеличения степени прозрачности и насыщенности цвета допускается смешивание с морилками серии **СТW8500**. Разводятся водой (от 1:3 до 1:30).

При необходимости дополнительного выделения пор рекомендуется добавить в морилку специальное связующее.

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Тонирование плоских и фрезерованных поверхностей, мебельных фасадов, столов и стульев, напольных покрытий, лестниц.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление, окутание, втирание, кисть.

ОПЦИОН

04



### ВРЕМЯ СУШКИ

30-120 минут до перекрытия.

## ЦВЕТОВАЯ КАРТА МОРИЛОК СЕРИИ СТW100:



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

# РАЗБАВИТЕЛИ И СВЯЗУЮЩИЕ ДЛЯ ВОДОНЕРАЗБАВИМЫХ МОРИЛОК И ПАТИН

## РАЗБАВИТЕЛИ ДЛЯ ВОДОНЕРАЗБАВИМЫХ МОРИЛОК

Код	Время до перекрытия при 20 °С, мин	Характеристики
Ацетон	2 - 5	Быстрый разбавитель для морилки под распыление. Добавляется в воду в количестве 10-30% для уменьшения времени сушки.
DTR829	60 - 90	Средне-медленный разбавитель для морилки под распыление. Добавляется в воду в количестве 10-30% для увеличения времени сушки.
DTR826	90 - 120	Медленный разбавитель для морилки под втирание. Используется во избежание проблем с абсорбцией, не рекомендуется добавлять более 10%, т.к. значительно увеличивает время сушки.



## СВЯЗУЮЩИЕ ДЛЯ ВОДОНЕРАЗБАВИМЫХ МОРИЛОК

Код	Дозировка, %	Характеристики
IMA856	30-60	Связующее для морилки под распыление и окунание. Обеспечивает высокую стойкость к стеканию и однородность цвета.
FUW100	30-70	Связующее для морилки под вальцовое нанесение. Хорошо подчеркивает поры.
VI107200	10-30	Связующее для морилки под распыление. Хорошо подчеркивает поры.
CRW4507	5-20	Связующее для морилки под распыление и втирание. При распылении дает эффект пластика, при втирании обеспечивает равномерный цвет и четко выделенные поры.

# ПАТИНЫ

## ПАТИНЫ ОРГАНОРАЗБАВИМЫЕ СЕРИИ CI1200s30 И ВОДОРАЗБАВИМЫЕ СЕРИИ CPW100



CI1200s30 и CPW100 – патины (античные морилки), которые используются для выделения пор и придания античного эффекта. Как правило, наносятся распылением на тщательно отшлифованный грунт или эмаль.

Патины серии CI1200s30 разводятся разбавителями:

**этанол** (быстрый),  
**ацетон** (быстрый),  
**ДРУ503** (быстрый) или их смесями.

Готовые патины можно смешивать между собой для получения нужного цвета.

Белая патина CPW130 разбавляются водой (20-50%). Колеровка прозрачного связующего для патин CPW100 осуществляется путем добавления морилки серии СТW100 или пигментных паст серии PNW (3-5% максимум), после чего также может разбавляться водой.

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Выделение пор на открыто-пористой древесине, подчеркивание рельефа фрезерованных и сложносоставных изделий, в циклах DeSape или в технологии искусственного старения.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление на грунт или эмаль с последующей шлифовкой после высыхания.

ОПЦИОН

04

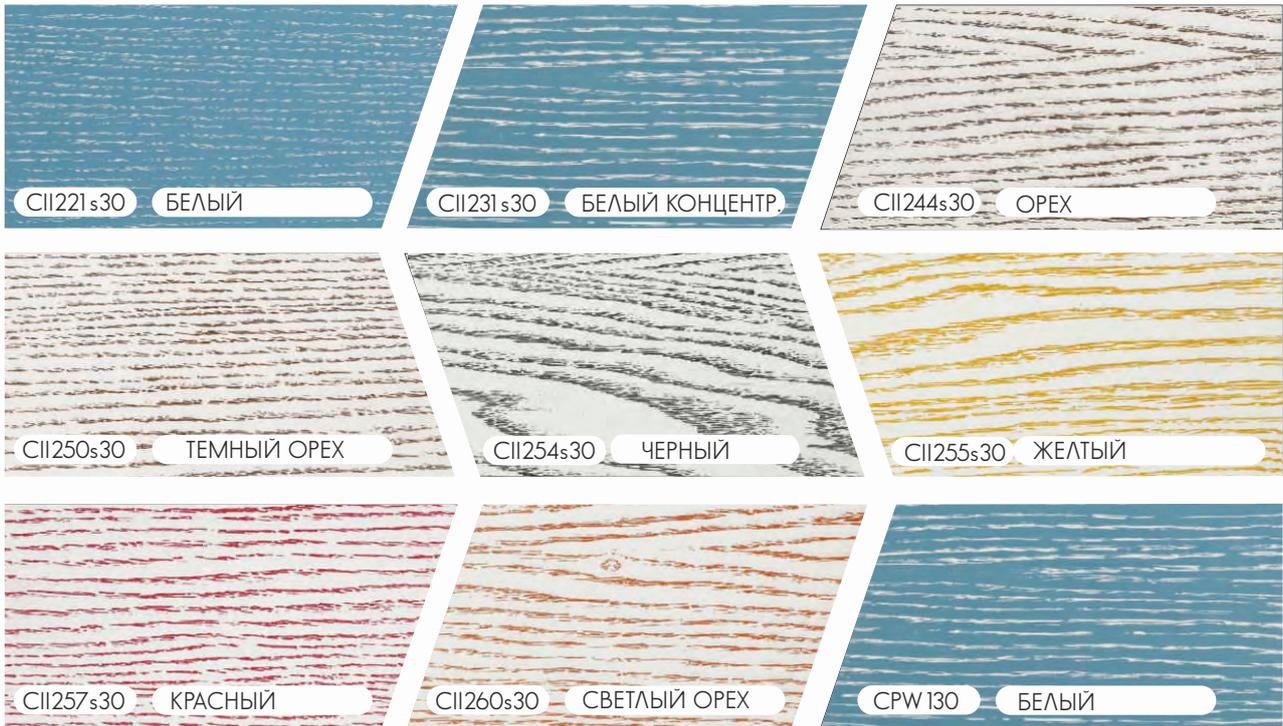


### ВРЕМЯ СУШКИ

5-30 минут до шлифовки.



**ЦВЕТОВАЯ КАРТА ОРГАНОРАЗБАВИМЫХ ПАТИН СЕРИИ CII200s30  
И ВОДОРАЗБАВИМОЙ СЕРИИ CPW100:**



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

## CR4544 – ПРОЗРАЧНАЯ БАЗА ДЛЯ ОРГАНОРАЗБАВИМЫХ ПАТИН



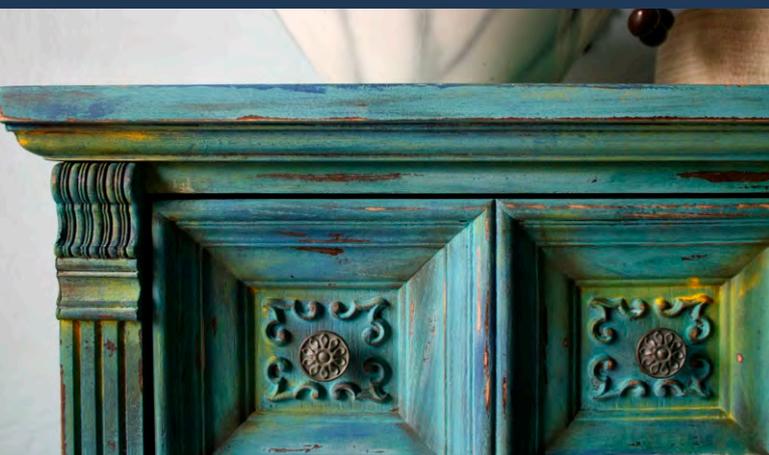
## CR4533 – ПРОЗРАЧНАЯ БАЗА ДЛЯ МЕТАЛЛИЗИРОВАННЫХ ПАТИН



## CPW200 – ПРОЗРАЧНАЯ ПАТИНА ДЛЯ ЭФФЕКТА «ВЕНЕЦИАНО»



## CPW300 – ПРОЗРАЧНАЯ ВОДРАЗБАВИМАЯ ПАТИНА



**CR4544** - связующее для изготовления цветных полупрозрачных органоразбавимых патин. Колеруется пастами серии **FBU**, что позволяет изготавливать патины по каталогу эмалей.

Количество вводимых в связующее пигментных паст не должно превышать 5%, чтобы избежать трудностей с удалением патины с поверхности и осаждения пигмента.

**CR4533** – прозрачное связующее для изготовления металлизированных патин. Рекомендуется сначала добавлять металлизированный пигмент, а затем, в зависимости от условий нанесения, разбавлять смесь разбавителем **DRU503**.

В случае использования других разбавителей для патин, рекомендуется делать предварительные тесты на совместимость и стабильность смеси.

**CPW200** – прозрачный водоразбавимый высоковязкий конвертер для создания эффекта венецианской штукатурки. Колеруется пастами серии **PNW** или морилками серии **СТW100** (до 5%) и разбавляется водой (20-50%). Наносится распылением тонким слоем и сразу же растирается кистью или щёткой по-мокрому для создания имитации древесной текстуры или другого узора. После полного высыхания должна перекрываться водо- или органоразбавимым лаком.

**CPW300** – прозрачный водоразбавимый низковязкий конвертер для получения цветной патины. Колеруется пастами серии **PNW**, **PTW** или морилками серии **СТW100**, **СТW8500** (до 5%) и разбавляется водой (20-200%). Наносится распылением и быстро сохнет. Затем излишки патины удаляются скотч-брайтом по-сухому, и вся поверхность должна перекрываться водо- или органоразбавимым лаком.

## ES1013s – СЕРИЯ МЕТАЛЛИЗИРОВАННЫХ ПАТИН



**ES1013s** – серия металлизированных патин различных цветов. Наносятся распылением на предварительно загрунтованные и тщательно зашлифованные поверхности. Разбавляются на 50-100% разбавителями:

**этанолом** (быстрый),  
**ацетоном** (быстрый),  
**DPU503** (быстрый) или их смесями.

Патину нельзя наносить толстым слоем, чтобы не создавать проблем с адгезией.

Шлифовку рекомендуется осуществлять абразивными губками, периодически очищая их после нескольких шлифовальных движений для предотвращения появления грязных пятен на поверхности. Патина должна перекрываться лаком, который должен тщательно смочить поры и фрезерованные участки во избежание её окисления в процессе эксплуатации.

ОПЦИОН

01



### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Выделение пор на открытопористой древесине, подчеркивание рельефа фрезерованных и сложносоставных изделий, в циклах DeSare или в технологии искусственного старения.

ОПЦИОН

02



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление на грунт или эмаль с последующей шлифовкой после высыхания.

ОПЦИОН

04



### ВРЕМЯ СУШКИ

5 минут до шлифовки.

## ЦВЕТОВАЯ КАРТА МЕТАЛЛИЗИРОВАННЫХ ПАТИН ES1013s:



# АДГЕЗИОННЫЕ И БАРЬЕРНЫЕ ГРУНТЫ



При работе со шпоном и особенно с массивом древесины, богатой различными экстрактами, например, смолой (сосна, кедр, ель, лиственница и др.) или маслом (тик, палисандр, грецкий орех, олива и др.), существуют определенные проблемы. При использовании обычных грунтов эти экстракты нарушают адгезию, что приводит к отслоению лакокрасочного покрытия и появлению белесых пятен. Также в процессе эксплуатации при нагревании изделия экстракты могут проступать наружу в виде желто-бурых пятен. Они не разрушают покрытие, но портят эстетический вид изделия.

Воздействие дневного света также оказывает негативное влияние на внешний вид изделия, разрушая лигнин и природные пигменты, что приводит к изменению цвета древесины (обесцвечиванию или посерению). Особенно это проявляется на темных экзотических породах дерева, подверженных воздействию прямых солнечных лучей.

При отделке пористых пород древесины необходимо хорошо смочить глубокие поры, чтобы обеспечить адгезию последующих грунтов и избежать образования пустот над ними и эффекта побеления. Обычные грунты далеко не всегда могут с этим справиться.

Наличие большого количества смол и низкая плотность MDF приводит к снижению адгезии и провалам грунта, которые особенно будут заметны в случае высокоглянцевой отделки.

Для решения этих проблем существует ряд грунтов специального назначения:

- ✓ Адгезионные,
- ✓ Барьерные,
- ✓ Изолирующие,
- ✓ Поросмачивающие,
- ✓ С содержанием УФ-фильтров,

а также материалы, совмещающие в себе несколько этих характеристик.

## FPI31ni

Барьерный акриловый грунт с УФ-фильтром для предотвращения выцветания светлой или отбеленной древесины, а также для смолистых пород древесины. Наносится распылением или вальцами. Перекрывается ПУ, ПЭ или акриловыми грунтами.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **20 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## FPI33s02

Адгезионный грунт к меламиновым бумагам с финиш-эффектом, ПВХ-плёнкам и пластиком. Предварительный тест на адгезию обязателен. Наносится распылением или вальцами.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **24 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **45 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## FPI35s12

Барьерный грунт для блокировки выхода экстрактов при отделке изделий из смолистых и маслянистых пород дерева. Также используется в качестве поросмачивающего изолятора для MDF.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **15 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **15 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## FPI47 и FPI930

Полупрозрачный и белый соответственно полиуретановые грунты-изоляторы, препятствующие впитыванию последующих слоёв вглубь MDF, особенно на фрезерованных участках. Имеют высокую наполняемость, быстро сохнут и легко шлифуются. Не рекомендуется использовать их в качестве основных наполняющих грунтов.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **75 %**  
 Вязкость по Брукфильду: **21000 мПа · с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## FPI255

Барьерный грунт для отделки маслянистых пород древесины перед нанесением полиэфирных грунтов для защиты морилок от воздействия пероксидов и для блокирования смолы.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **22 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **13 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## FIW360 и FIW363

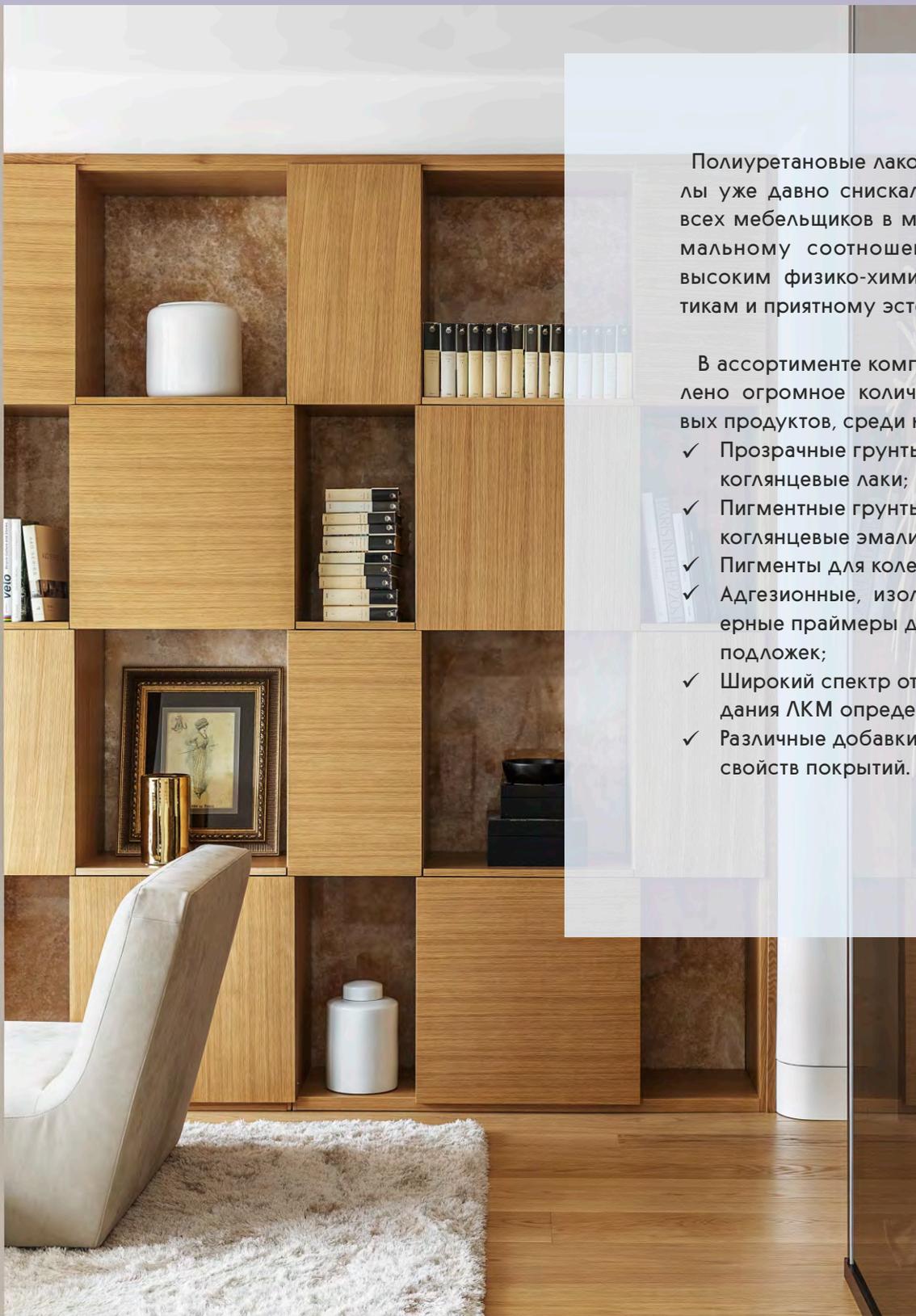
Прозрачный и белый соответственно водоразбавимые барьерные грунты для блокировки выхода танинов и экстрактов дерева для интерьера.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток:	<b>FIW360</b>	<b>FIW363</b>
	<b>36 %</b>	<b>41 %</b>
Вязкость по Брукфильду:	<b>4000 мПа · с</b>	<b>4000 мПа · с</b>
Время сушки до шлифовки:	<b>4 ч</b>	<b>4 ч</b>

# ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ЛКМ



Полиуретановые лакокрасочные материалы уже давно снискали славу и уважение всех мебельщиков в мире благодаря оптимальному соотношению цена-качество, высоким физико-химическим характеристикам и приятному эстетическому виду.

В ассортименте компании Sirca представлено огромное количество полиуретановых продуктов, среди которых:

- ✓ Прозрачные грунты, матовые и высокоглянцевые лаки;
- ✓ Пигментные грунты, матовые и высокоглянцевые эмали;
- ✓ Пигменты для колеровки эмалей;
- ✓ Адгезионные, изолирующие и барьерные праймеры для проблемных подложек;
- ✓ Широкий спектр отвердителей для придания ЛКМ определенных свойств;
- ✓ Различные добавки для модификации свойств покрытий.

### FPU15s01

Грунт эконом-класса с хорошей смачиваемостью. Рекомендуется для открытопористой отделки, в т.ч. шпона Fine-Line.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **43 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **4 ч**

### FPU20

Быстросохнущий грунт, отлично подходит для окраски изделий из гладкопористых пород дерева (бук, клён, ольха, берёза и т.п.).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **47 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2,5 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **45 м**

### FPU35

Высокоэластичный грунт, обладает высокой прозрачностью, стоек к появлению белёсых пятен при ударе (особенно с отвердителем **CT20Im** – 50%). Рекомендуется для отделки паркета и столешниц.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **38 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **55 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **3 ч**

### FPU42fixs05

Тиксотропный грунт, отлично подходит для окраски точёных изделий, балясин, стульев, решёток детских кроваток и т.п. Наносится распылением, в т.ч. электростатическим.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **46 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **90 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **2 ч**

### FPU43fix

Полиуретановый тиксотропный прозрачный грунт для нанесения на вертикальные поверхности дверей, погонажа и частей мебели. Обладает хорошей укрывистостью. Продукт предназначен для нанесения на стулья окунанием.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **47 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **120 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **4 ч**

## ПРОЗРАЧНЫЕ ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ГРУНТЫ

### FPU49

Полупрозрачный грунт. Используется как изолятор для MDF и/или колеруется пастами FBU для получения цветных подложек в системах DeCase. Не рекомендуется использовать в качестве прозрачного грунта.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **60 %**  
Вязкость основы по DIN4: **95 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **2 ч**

### FPU52

Рекомендуется для отделки закрытопористых пород древесины (берёза, бук, клён и т.п.). Обладает высокой прозрачностью, укрывистостью и легкостью шлифовки.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **49 %**  
Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **6 ч**

### FPU159

Прозрачный грунт с высоким сухим остатком, что делает его удобным для отделки гладкопористых пород. Обладает отличной наполняемостью, хорошей тиксотропностью, быстрой сушкой и легкой шлифуемостью.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **53 %**  
Вязкость основы по DIN4: **95 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **1 ч**

### FPU176

Грунт эконом-класса с невысоким сухим остатком и хорошей смачиваемостью. Рекомендуется для открытопористых систем отделки (в т.ч. шпона Fine-Line).

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **42 %**  
Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **6 ч**



### OPU57G...

Матовый самогрунтующийся лак для отделки открытопористой древесины и шпона, в .ч. Fine-Line. Отлично растекается и смачивает поры. Удобен для использования на автоматических линиях распыления.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20, 30, 40 гл**  
 Сухой остаток: **40 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**

### OPU59G...

Матовый самогрунтующийся лак. Благодаря высокой тиксотропности подходит для окраски вертикальных поверхностей и фрезерованных изделий. Быстро сохнет (до шлифовки 4 ч), гладкий на ощупь, обладает хорошей стойкостью к пожелтению.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **10, 30 гл**  
 Сухой остаток: **46 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **100 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**



### OPU60G...

Паркетный матовый лак с высокой эластичностью, стойкостью к истиранию и царапанию. Наносится валиком, кистью или распылением. Используется как самогрунт или на грунт **FPU35** с отвердителем **CT20Im** (50%). Время до эксплуатации не менее 3-х суток.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **10, 30, 60 гл**  
 Сухой остаток: **50 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **140 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### OPU77s15G...

Лак общего применения. Отлично растекается, образует твёрдую поверхность, шелковистую на ощупь. Подходит для открыто- и закрытопористой отделки любых пород дерева.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **10, 20, 30, 40, 50, 80 гл**  
 Сухой остаток: **46 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **70 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

## ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ЛАКИ

### OPU77ixG...

Тиксотропная версия лака **OPU77s15G...** рекомендуется для отделки фрезерованных изделий, балясин, стульев, ножек столов, спинок детских кроваток и т.п.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20, 30, 40, 50 гл**  
Сухой остаток: **41 %**  
Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
Время сушки до складирования: **12 ч**

### OPU91G...

Этот лак специально разработан для отделки столешниц. Обладает высокой твердостью поверхности и стойкостью к царапанию. Отлично растекается и смачивает поры, обладает хорошей стойкостью к пожелтению.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **10, 20, 30, 40, 50, 90 гл**  
Сухой остаток: **34 %**  
Вязкость основы по DIN4: **70 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до складирования: **6 ч**

### OPU243G...

Матовый лак эконом-класса для открытопористой отделки.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20, 30 гл**  
Сухой остаток: **41 %**  
Вязкость основы по DIN4: **55 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до складирования: **12 ч**

### VOPU77

Глянцевый лак, может использоваться самостоятельно или для смешивания с другими лаками серии **OPU77s15G...** для получения нужного блеска. Образует твердую поверхность.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **90 гл**  
Сухой остаток: **45 %**  
Вязкость основы по DIN4: **35 с**  
Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
Время сушки до складирования: **24 ч**

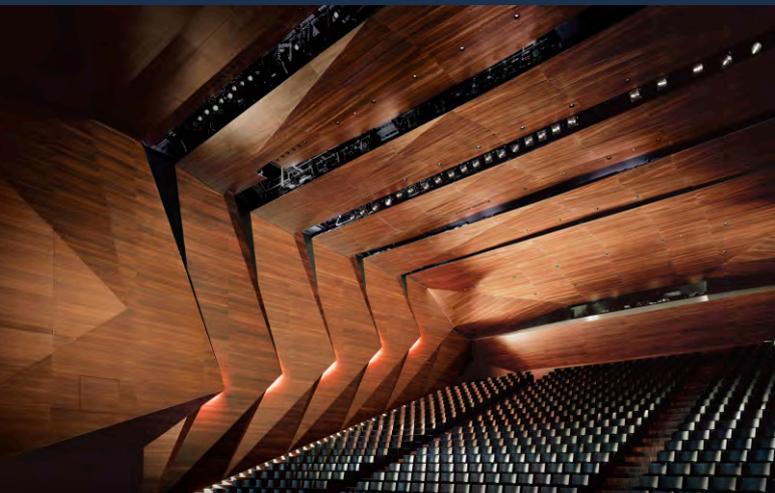
### LPU132

Высокоглянцевый лак с высокой прозрачностью, наполненностью и блеском. Отлично растекается на горизонтальных и хорошо держится на вертикальных поверхностях.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **57 %**  
Вязкость основы по DIN4: **70 с**  
Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
Время сушки до складирования: **48 ч**



К мебели, эксплуатируемой в общественных местах, предъявляются жёсткие требования пожарной безопасности. Это касается не только материала, из которого эта мебель сделана, но и к её защитному покрытию, которое должно отвечать определённому классу огнестойкости и обладать свойством самозатухания, т.е. не поддерживать процесс горения при отсутствии источника огня.

Лаборатория Sirca разработала специальную линейку лакокрасочных продуктов (прозрачных и пигментированных на различных основах) **FLAMESHIELD**, которые придают окрашенному изделию соответствующую защиту согласно итальянскому стандарту **UNI 9796** и европейскому стандарту **EN 13501**.

ОПЦИОН

01



#### ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Мебель для общественных мест: гостиниц, кинотеатров, ресторанов и т.д.

ОПЦИОН

02



#### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Хорошая в интерьере. Не рекомендуется для экстерьера.

ОПЦИОН

03



#### СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление.

ОПЦИОН

04



#### ВРЕМЯ СУШКИ

48 часов.



Эти системы имеют российские сертификаты добровольной пожарной сертификации и согласно ГОСТ Р 53292-2009 соответствуют II-ой группе огнезащитной эффективности.

ПУ система FLAMESHIELD состоит из:

- ✓ IT01primer – прозрачный ПУ грунт,
- ✓ IT01top – тиксотропный лак (блеск 10, 20, 30, 60 гл)
- ✓ IGNIPRIMER30 – белый грунт,
- ✓ IGNITOP30 – белая эмаль (блеск 30 гл).

Акриловая система FLAMESHIELD состоит из:

- ✓ IT70topG10 - самогрунтующийся акриловый лак (блеск 10 гл)

## ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ПИГМЕНТНЫЕ ГРУНТЫ

### FPP021

Белый грунт эконом-класса для MDF или массива дерева с высокой укрывистостью и хорошей тиксотропностью. Имеет высокую степень белизны, легко шлифуется.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **76 %**  
Вязкость основы по DIN4: **40 с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### FPP225fix

Белый тиксотропный грунт с хорошей укрывистостью и растекаемостью, специально разработанный для окраски стульев и точёных изделий.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **71 %**  
Вязкость основы по DIN6: **70 с**  
Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
Время сушки до шлифовки: **8 ч**

### FPP026fix

Белый тиксотропный грунт с высокой наполняющей способностью, что делает его особенно актуальным для окраски MDF низкого качества и рыхлых фрезерованных участков.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **72 %**  
Вязкость основы по Брукфильду: **31000 мПа·с**  
Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
Время сушки до шлифовки: **24 ч**

### FPP230fix

Грунт с высокой степенью белизны и длительной жизнеспособностью. Благодаря высокой наполненности и тиксотропности может наноситься на MDF без изолятора.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **74 %**  
Вязкость основы по DIN6: **45 с**  
Жизнеспособность смеси: **8 ч**  
Время сушки до шлифовки: **8 ч**

### FPP201

Черный грунт общего назначения. Рекомендуется наносить в 2 слоя с интервалом 60-90 минут.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **75 %**  
Вязкость основы по DIN8: **16 с**  
Жизнеспособность смеси: **2,5 ч**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### FPP415

Белый грунт для отделки MDF, массива и шпона дерева. Имеет высокую наполняемость, укрывистость и тиксотропность. Быстро сохнет, легко шлифуется.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>FPP415</b>	<b>CT73Im</b>	<b>DPU800</b>
100	40	10-30

Сухой остаток: **75 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **22000 мПа·с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **12 ч**

### FPP630

Этот белый грунт специально разработан для систем отделки DeSape на пористых породах древесины (дуб, ясень и т.п.). Хорошо окрашивает поры без наплывов над ними.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>FPP630</b>	<b>CTN52Im</b>	<b>DPU520</b>
100	25	60

Сухой остаток: **62 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **6 ч**



## ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ГРУНТЫ ДЛЯ ЖЁСТКОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА

### FE216fix

Белый грунт для отделки изделий из пенополиуретана средней плотности. Обладает высокой тиксотропностью, укрывистостью и адгезией к ППУ. При необходимости колеруется пастами серии **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>FE216fix</b>	<b>CT158</b>	<b>DPU800</b>
100	20	20-30

Сухой остаток: **70 %**  
 Вязкость основы (по DIN8): **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **6 ч**

### FE218r8003

Коричневый грунт цвета RAL8003 для окраски изделий из пенополиуретана. Обеспечивает отличную адгезию к ППУ, имеет высокую тиксотропность и укрывистость. Также подходит для окраски кромок ЛМДФ в цвете Итальянский орех. Может дополнительно колероваться пастами серии **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>FE218r8003</b>	<b>CT158</b>	<b>DPU800</b>
100	20	20-30

Сухой остаток: **71 %**  
 Вязкость основы (по Брукфильду): **20 000 мПа·с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **6 ч**

## ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ МАТОВЫЕ ЭМАЛИ

### CR4500G... и CRgtaG...

Прозрачные матовые конвертеры (стандартный и тиксотропный) применяются для колеровки пастами серии **FBU** по системе **Colour Passion** с целью получения эмалей насыщенных цветов, а также для изменения блеска матовых конвертеров серии **OPP500**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	CR4500G...	CRgtaG...
Степень блеска G:	5, 10, 20 гл	5, 10, 20, 30, 60 гл
Сухой остаток:	48 %	49 %
Вязкость основы по DIN6:	90 с	60 с
Жизнеспособность смеси:	3 ч	3 ч
Сушка до складирования:	12 ч	12 ч

### OPP530niG... и OPP530ni/gtaG...

Высококачественные белые матовые эмали (стандартная и тиксотропная) с высокой укрывистостью и отличной светостойкостью благодаря наличию УФ-фильтров. Используются в качестве конвертеров для колеровки по системе **Colour Passion**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	OPP530niG...	OPP530ni/gtaG...
Степень блеска G:	10, 20, 30 гл	5, 10, 30 гл
Сухой остаток:	65 %	65 %
Вязкость основы:	150 с	60 с
Жизнеспособность смеси:	6 ч	6 ч
Сушка до складирования:	12 ч	12 ч

### OPP053G... и OPP053fixG...

Белые матовые эмали (стандартная и тиксотропная) с отличной растекаемостью и оптимальной укрывистостью и твердостью. Используются в качестве конвертеров для колеровки по системе **Colour Passion**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



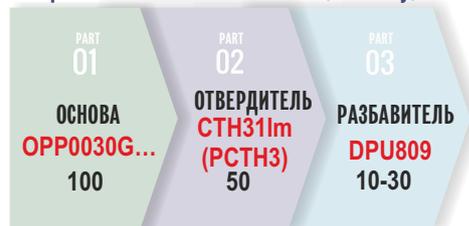
#### OPP053G... OPP053fixG...

	OPP053G...	OPP053fixG...
Степень блеска G:	10, 30 гл	5, 25 гл
Сухой остаток:	59 %	61 %
Вязкость основы по DIN4:	85 с	70 с
Жизнеспособность смеси:	5 ч	2 ч
Время сушки до складирования:	12 ч	12 ч

### OPP0030G...

Белая матовая эмаль эконом-класса с хорошей устойчивостью к царапинам и гладкая на ощупь. При необходимости колеруется пастами **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G:	10, 20 гл
Сухой остаток:	59 %
Вязкость основы по DIN6:	70 с
Жизнеспособность смеси:	2 ч
Время сушки до складирования:	12 ч

### OPP540ncG30

Матовая чёрная эмаль с хорошей глубиной цвета, высокой укрывистостью. Образует твердую и приятную на ощупь поверхность.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G:	30 гл
Сухой остаток:	47 %
Вязкость основы по DIN4:	85 с
Жизнеспособность смеси:	3 ч
Время сушки до складирования:	12 ч

### CR4072

Прозрачный гляцевый конвертер применяется для колеровки пастами серии **FBU** по системе **Colour Passion** с целью получения эмалей насыщенных цветов, а также для изменения блеска других конвертеров серии **LPP2500**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **54 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **130 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до полировки: **48 ч**

### LPP2530nc и LPP2530fix

Высококачественные белые гляцевые эмали (стандартная и тиксотропная) с высокой укрывистостью и отличной светостойкостью благодаря наличию УФ-фильтров. Используются в качестве конвертеров для колеровки по системе **Colour Passion**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	<b>LPP2530nc</b>	<b>LPP2530fix</b>
Сухой остаток:	<b>72 %</b>	<b>72 %</b>
Вязкость основы по DIN4:	<b>140 с</b>	<b>130 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>2 ч</b>	<b>2 ч</b>
Время сушки до полировки:	<b>48 ч</b>	<b>48 ч</b>

### LPP030 и LPP030fix

Белые гляцевые эмали (стандартная и тиксотропная) с отличной растекаемостью и оптимальной укрывистостью и твердостью. Используются в качестве конвертеров для колеровки по системе **Colour Passion**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	<b>LPP030</b>	<b>LPP030fix</b>
Сухой остаток:	<b>70 %</b>	<b>72 %</b>
Вязкость основы по DIN4:	<b>140 с</b>	<b>180 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>4 ч</b>	<b>4 ч</b>
Время сушки до складирования:	<b>48 ч</b>	<b>48 ч</b>

### LPP2540nc

Высокогляцевая чёрная эмаль с хорошей глубиной цвета, отличной укрывистостью и светостойкостью.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток:	<b>57 %</b>
Вязкость основы по DIN4:	<b>80 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>2 ч</b>
Время сушки до полировки:	<b>36 ч</b>

# СИСТЕМА COLOUR PASSION



Система **Sirca Colour Passion** задумана и построена так, чтобы позволить конечному пользователю воспроизвести широкий спектр высококачественных эмалей. Благодаря каждому компоненту системы возможно точно, быстро, легко и с постоянством оттенка воспроизводить цвета по палитрам RAL, NCS, Pantone и др.

Все конвертеры (базы) и пигментные пасты Sirca разработаны и изготовлены на заводах в Италии.

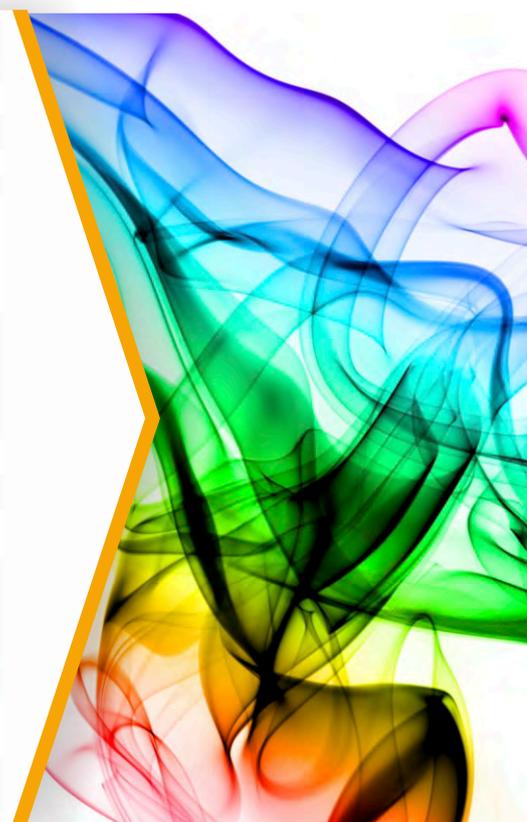
Это означает, что конечное качество и постоянство характеристик каждого продукта ежедневно подвергается выходному контролю в целях обеспечения конечных пользователей лаками и эмалями в соответствии с высококачественными эталонами. Колеровка эмалей осуществляется главным образом на автоматических колеровочных дозаторах Corob™ (модели D200, D300 и D600) или Santint™ (модели A2-HB и A4b-HB).



**Santint A4b-HB**



**Corob D-300**



## СИСТЕМА COLOUR PASSION ПОЗВОЛЯЕТ ИЗГОТАВЛИВАТЬ:

### ✓ ПOKPЫТИЯ ДЛЯ ДЕРЕВА:

- ✓ полиуретановые матовые и глянцевые эмали для интерьера и экстерьера;
- ✓ акриловые матовые и глянцевые эмали;
- ✓ водоразбавимые эмали для интерьера и экстерьера;
- ✓ цветные металлики и другие спецэффекты;
- ✓ нитроэмали;
- ✓ цветные патины по каталогу эмалей.

### ✓ ЦВЕТНЫЕ ПOKPЫТИЯ ДЛЯ МЕТАЛЛА, ПЛАСТИКА И СТЕКЛА:

- ✓ антикоррозийные материалы;
- ✓ праймеры и грунты;
- ✓ самогрунтующиеся эмали;
- ✓ однокомпонентные эмали (нитро, алкидные, хлоркаучуковые);
- ✓ двухкомпонентные эмали (полиуретановые, акриловые, эпоксидные).

**FBU**

Концентрированные универсальные пигментные пасты для колеровки различных органоразбавимых конвертеров для интерьера и экстерьера. Для получения пастельных цветов пигментные пасты добавля-

ются в белые базы в соотношении не более 85/15 по весу, для ярких и насыщенных цветов - в прозрачные базы в соотношении не более 70/30 по весу.



Код	Цвет	Плотность при 25°C, ± 0,03 кг/л	
FBU01	Охра	1,66	
FBU02	Оранжевая	1,32	
FBU03	Кирпично-красная	1,81	
FBU04	Лиловая	1,84	
FBU05	Синяя	1,29	
FBU06	Зеленая	1,29	
FBU07	Фиолетовая	1,08	
FBU08	Белая	2,08	
FBU09	Черная насыщенная	1,34	
FBU10	Холодно-желтая	1,91	
FBU11	Лимонно-желтая	1,07	
FBU12	Золотисто-желтая	1,32	
FBU13	Маджента	1,21	
FBU14	Ярко-красная	1,29	
FBU15	Пунцово-красная	1,24	
FBU16	Черная	1,23	
FBU20	Лимонно-желтая (замена FBU11)	1,70	
FBU25	Пунцово-красная (замена FBU15)	1,28	
FBU60	Мелкозернистый металлик	1,12	
FBU65	Среднезернистый металлик	1,12	
FBU70	Крупнозернистый металлик	1,12	

## ОРГАНОРАЗБАВИМЫЕ КОНВЕРТЕРЫ (БАЗЫ), ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В СИСТЕМЕ COLOUR PASSION:

### ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА:

- ✓ OPP053G... / OPP053fixG... – эконом белый матовый / тиксотропный
- ✓ OPP530ni / OPP530ni/gtaG... – стандартный белый матовый / тиксотропный
- ✓ CR4500G... / CRgtaG... – прозрачный матовый / тиксотропный
- ✓ LPP030 / LPP030fix – эконом белый высокоглянцевый / тиксотропный
- ✓ LPP2530nc / LPP2530fix – стандартный белый высокоглянцевый / тиксотропный
- ✓ CR4072 – прозрачный высокоглянцевый

### ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА:

- ✓ OPP1930G... – белый матовый
- ✓ CR1900G... – прозрачный матовый

### АКРИЛОВЫЕ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА:

- ✓ OPA7030G... – белый матовый
- ✓ LPA7130 – белый высокоглянцевый
- ✓ CR7500G... – прозрачный матовый
- ✓ CR7072 – прозрачный высокоглянцевый
- ✓ CR4513 – прозрачный для металликов
- ✓ CR1660 – среднезернистый металл

### АКРИЛОВЫЕ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА:

- ✓ OPU979G... – прозрачный матовый
- ✓ OPA9330 – белый матовый

### НИТРОЦЕЛЛЮЛОЗНЫЕ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА:

- ✓ ONP330G... – белый матовый
- ✓ ONC117G... – прозрачный матовый

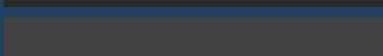
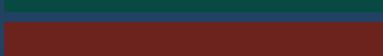
### ПАТИНЫ ОРГАНОРАЗБАВИМЫЕ:

- ✓ CR4544 – прозрачный для цветных патин
- ✓ CR4533 – прозрачный для металлизированных патин



## PNW

Концентрированные универсальные пигментные пасты, предназначенные для колеровки водоразбавимых конвертеров для интерьера и экстерьера.

Код	Наименование	Плотность при 25°C, ± 0,30 кг/л	
PNW130	Белая	2,20	
PNW131	Холодная лимонно-желтая	1,63	
PNW132	Холодная золотисто-желтая	1,63	
PNW133	Охра	1,66	
PNW134	Теплая лимонно-желтая	1,12	
PNW135	Оранжевая	1,09	
PNW136	Кирпично-красная	1,85	
PNW137	Теплая золотисто-желтая	1,17	
PNW139	Синяя	1,07	
PNW140	Черная насыщенная	1,05	
PNW141	Черная	1,10	
PNW142	Ярко-красная	1,08	
PNW143	Зеленая	1,09	
PNW146	Бордовая	1,09	
PNW148	Фиолетовая	1,04	
PNW185	Маджента	1,07	

## ВОДОРАЗБАВИМЫЕ КОНВЕРТЕРЫ (БАЗЫ), ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В СИСТЕМЕ COLOUR PASSION:

### ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА:

- ✓OWP12130G... – 1К белый матовый
- ✓OWBP043G... – 1К или 2К белый матовый
- ✓CRW9 – 1К прозрачный матовый
- ✓OWB045G... – 1К или 2К прозрачный матовый

### ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА:

- ✓OWP030 – белый матовый эконом
- ✓OWP330 – белый матовый стандартный
- ✓WOP003 – прозрачный матовый эконом
- ✓WOP201 – прозрачный матовый стандартный

### ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ДЛЯ СТЕКЛА:

- ✓WETRO730 – белый матовый
- ✓WETRO001 – прозрачный матовый

### ПАТИНЫ ВОДОРАЗБАВИМЫЕ:

- ✓CPW130 – белый для «сухих» цветных патин
- ✓CPW200 – прозрачный для «мокрых» патин с эффектом «Венециано»
- ✓CPW300 – прозрачный для «сухих» цветных патин





Акриловые покрытия незаменимы там, где требуется:

- ✓ Повышенная светостойкость (стойкость к пожелтению),
- ✓ В циклах DeCare,
- ✓ Защита белой морилками древесины,
- ✓ Окраска отбеленной пероксидом древесины,
- ✓ Сохранение натурального цвета светлых пород дерева,
- ✓ Перекрытие металлизированных патин,
- ✓ Получение окрашенных, но четко очерченных пор на открытопористой древесине.

В ассортимент акриловых покрытий Sirca входят:

- ✓ Прозрачные и пигментированные грунты,
- ✓ Самогрунтующиеся матовые покрытия и лаки, содержащие УФ-фильтры для предотвращения выцветания древесины при эксплуатации изделия,
- ✓ Высокоглянцевые лаки и эмали с великолепной светостойкостью.

При использовании акриловых лаков в прозрачных системах отделки следует помнить, что для обеспечения стойкости к пожелтению всего покрытия необходимо использовать также и акриловые прозрачные грунты. В случае возникновения необходимости перекрытия акриловыми лаками покрытий УФ-отверждения рекомендуем обратиться к специалистам технического отдела для получения дополнительной информации.

### FPU32tr

Грунт обладает высокой прозрачностью и не создаёт мутной плёнки на тёмных подложках. Содержит УФ-фильтры, что препятствует изменению цвета древесины с течением времени.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **30 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
 Жизнеспособность смеси: **6 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **4 ч**

### FPU732

Грунт с высоким сухим остатком, благодаря чему создаёт толстую плёнку, сравнимую с полиуретановыми покрытиями. Быстро сохнет, легко шлифуется, обладает хорошей прозрачностью. Содержит УФ-фильтры для ограничения изменения цвета древесины с течением времени.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **37 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **100 с**  
 Жизнеспособность смеси: **6 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **4 ч**

### OPU379G...

Паркетный самогрунтующийся лак. Благодаря наличию в составе микросфер алюминия обладает высокой стойкостью к истиранию и царапинам. Не рекомендуется для перекрытия цветных эмалей.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **5, 20, 40 гл**  
 Сухой остаток: **24 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **35 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до складирования: **8 ч**

### OPU79G...

Стандартный матовый лак общего применения для любых пород дерева.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **5, 10, 20, 30, 40, 50 гл**  
 Сухой остаток: **30 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **55 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **6 ч**

### OPU277G...

Самогрунтующийся лак с длительной жизнеспособностью и высокой скоростью сушки (до шлифовки 4 ч), рекомендуется для использования в автоматических распылительных линиях. Содержит УФ-фильтры.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20, 30 гл**  
 Сухой остаток: **23 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **30 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**

### OPU479G...

Этот лак обладает высокой поверхностной твёрдостью и стойкостью к царапанию.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **5, 30 гл**  
 Сухой остаток: **36 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **65 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **4 ч**

## АКРИЛОВЫЕ СУПЕРМАТОВЫЕ И ГЛЯНЦЕВЫЕ ЛАКИ

### ОРУ400 и ОРУ400s01

Суперматовые самогрунтующиеся лаки, придающие изделию натуральный вид. Предотвращают образование белесых пятен от удара и блестящих линий от ногтей, стойкие к загрязнению. Содержат УФ-фильтры.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G для **ОРУ400**: 5 гл  
Степень блеска G для **ОРУ400s01**: 3 гл  
Сухой остаток: 16 %  
Вязкость основы по DIN4: 135 с  
Жизнеспособность смеси: 8 ч  
Время сушки до складирования: 6 ч

### ОРУ412

Ультраматовый самогрунтующийся лак с эффектом натурального дерева. Содержит УФ-фильтры, предотвращающие изменение цвета подложки. Применяется для светлых пород древесины. В силу своей легкой белесости не рекомендуется для перекрытия морилок или цветных эмалей.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: 3 гл  
Сухой остаток: 15 %  
Вязкость основы по DIN4: 30 с  
Жизнеспособность смеси: 8 ч  
Время сушки до складирования: 6 ч

### ОРХ1700G3

Ультраматовый лак. Образует антибликовую гладкую и приятную на ощупь поверхность с отличной стойкостью к царапинам и истиранию, а также блестящим линиям от ногтя. Подходит для перекрытия цветных эмалей, не изменяя их оттенка.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: 3 гл  
Сухой остаток: 27 %  
Вязкость основы по DIN4: 120 с  
Жизнеспособность смеси: 4 ч  
Время сушки до складирования: 24 ч

### ВОРУ79

Быстросохнущий глянцевый лак. Применяется самостоятельно или для смешивания с другими лаками серии **ОРУ79G...** для получения нужного блеска. Содержит УФ-фильтры.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: 90 гл  
Сухой остаток: 29 %  
Вязкость основы по DIN4: 55 с  
Жизнеспособность смеси: 2 ч  
Время сушки до складирования: 6 ч

### ЛПУ002

Классический высокоглянцевый лак с отличной растекаемостью и светостойкостью. На матовые полиуретановые эмали наносится в интервале 4-24 часа. Скорость сушки лака прямо пропорциональна количеству вводимого отвердителя.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: 52 %  
Вязкость основы по DIN4: 85 с  
Жизнеспособность смеси: 4 ч  
Время сушки до полировки: 48 ч

### ЛПУ003

Высокоглянцевый лак с отличной растекаемостью и светостойкостью. Может использоваться без разбавителя, но при необходимости он может добавляться для улучшения растекаемости. При нанесении на патины не меняет их цвет.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: 50 %  
Вязкость основы по DIN4: 18 с  
Жизнеспособность смеси: 3 ч  
Время сушки до полировки: 48 ч

### ОРА7030G...

Белая матовая самогрунтующаяся эмаль рекомендуется для отделки открытопористой древесины и натурального шпона. Используются в качестве конвертера для колеровки по системе **Colour Passion**.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **5, 10, 20, 30 гл**  
 Сухой остаток: **45 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **120 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **6 ч**

### CR7500G20

Прозрачный матовый конвертер, предназначен для колеровки пастами серии **FBU** (в соотношении 70:30 по весу) по системе **Colour Passion**.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **20 гл**  
 Сухой остаток: **22 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **110 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до складирования: **6 ч**



### FFA0230

Белая самогрунтующаяся эмаль. Используется для окраски пористых пород (дуб, ясень) и в системах DeCare. Быстро сохнет, обладает хорошей укрывистостью, отлично смачивает поры, не заливая их.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **10 гл**  
 Сухой остаток: **55 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **45 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до складирования: **3 ч**



Полиэфирные покрытия применяются, в первую очередь, там, где нужно получить максимальную толщину покрытия и минимальную усадку, что особенно важно при высокоглянцевой отделке MDF или открытопористой древесины. Но, как правило, при работе с этими материалами имеются некоторые особенности:

- ✓ Хранить полиэфирные материалы нужно в прохладном, хорошо вентилируемом месте. Частично использованные емкости следует хранить плотно закрытыми и вырабатывать остатки материала в наиболее короткие сроки. Срок хранения в оригинальной упаковке, как правило, составляет 6 месяцев.
- ✓ При складировании и перемещении полиэфирных материалов нельзя допускать прямого контакта ускорителя AP2 с отвердителем CP2, т.к. их смешивание сопровождается экзотермической реакцией с выделением большого количества тепла, что может привести к самовоспламенению. При смешивании рекомендуется основу разбавить ацетоном, затем добавить ускоритель AP2, перемешать, и, непосредственно перед применением, добавить отвердитель CP2.
- ✓ После смешивания всех компонентов смесь обычно имеет короткую жизнеспособность. Поэтому количество смешиваемого материала должно быть пропорционально времени его использования.
- ✓ Нанесение и сушку полиэфирных материалов рекомендуется производить при температуре не ниже +18°C.
- ✓ Большинство полиэфирных материалов выделяют резкий запах при нанесении и сушке по причине наличия в своем составе стирола, а также из-за того, что в качестве разбавителя, как правило, используется ацетон. В связи с этим при нанесении рекомендуется использовать респираторы с угольными фильтрами. Другим вариантом решения этой проблемы является применение полиэфирных продуктов без содержания стирола.
- ✓ Поскольку полиэфирные продукты могут растворять красители (морилки, патины) рекомендуется применение изолирующих грунтов для их защиты.

### PCV2006

Грунт с высокой прозрачностью, идеально подходит для отделки светлых пород древесины. Не вызывает помутнение при многослойном покрытии.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **84 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **30 с**  
 Жизнеспособность смеси: **20 м**  
 Время сушки до шлифовки: **24 ч**

### PCV2012est

Высокоанизотропный грунт с хорошей наполняемостью, легко шлифуется. Рекомендуется для окраски вертикальных поверхностей (в т.ч. гробов).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **81 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **30 с**  
 Жизнеспособность смеси: **40 м**  
 Время сушки до шлифовки: **24 ч**

### PCV2019est

Грунт с хорошей прозрачностью для окраски плоскостей. Легко шлифуется. Сохраняет стабильность при высоких температурах окружающей среды.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **78 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **70 с**  
 Жизнеспособность смеси: **30 м**  
 Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### FL2700s03

Высокоглянцевый лак отлично растекается, образуя идеально ровную и твердую поверхность. Используется для окраски столешниц VIP-класса. Хорошо держится на вертикальных поверхностях.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **73 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **20 с**  
 Жизнеспособность смеси: **20 м**  
 Время сушки до полировки: **24 ч**

### FL3100s12

Высокоглянцевый лак с высокой прозрачностью и твердостью. Отлично подходит для окраски как горизонтальных (столешниц и т.п.), так и вертикальных поверхностей (например, гробов).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **88 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **35 с**  
 Жизнеспособность смеси: **10 м**  
 Время сушки до шлифовки: **24 ч**

### PTX2033

Парафинсодержащий самогрунтующийся высокоглянцевый лак с исключительной прозрачностью. Рекомендуется для многослойных покрытий. Образует богатую, наполненную лакокрасочную пленку. Необходима полировка.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **65 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **6 500 мПа · с**  
 Жизнеспособность смеси: **15 м**  
 Время сушки до полировки: **72 ч**

## ПОЛИЭФИРНЫЕ ПИГМЕНТНЫЕ ГРУНТЫ

### PCV1030s01

Белый грунт эконом-класса. Рекомендуется для нанесения на фасады из MDF и другие плоские поверхности.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **91 %**  
Вязкость основы по DIN8: **35 с**  
Жизнеспособность смеси: **30 м**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### PCV2030s01

Стандартный белый грунт с высокой укрывной и смачивающей способностью. Используется для отделки плоских и фрезерованных изделий из MDF. Легко шлифуется вручную и автоматически.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **91 %**  
Вязкость основы по DIN8: **35 с**  
Жизнеспособность смеси: **30 м**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### PCV2040

Чёрный грунт, рекомендуемый для отделки плоских и фрезерованных изделий из MDF. Применяется в циклах с тёмными цветами эмалей для обеспечения максимальной насыщенности цвета.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **73 %**  
Вязкость основы по DIN6: **78 с**  
Жизнеспособность смеси: **30 м**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### PCV2150Ip

Белый грунт с длительной жизнеспособностью и типичным для полиэфирных продуктов времени сушки до шлифовки, что делает его удобным в применении. Рекомендуется для автоматических линий.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **83 %**  
Вязкость основы по DIN6: **130 с**  
Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
Время сушки до шлифовки: **12 ч**

### PCV3030

Белый грунт с отличной укрывистостью и минимальной усадкой. Может шлифоваться уже через 6-8 часов.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **91 %**  
Вязкость основы по DIN8: **35 с**  
Жизнеспособность смеси: **30 м**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### POLIBIAN130

Белый безстирольный грунт с пониженным содержанием ЛОС. Демонстрирует высокую наполняющую, смачивающую и укрывную способность, хорошо растекается и легко шлифуется. Отлично подходит для отделки фасадов из MDF.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **88 %**  
Вязкость основы по DIN8: **30 с**  
Жизнеспособность смеси: **50 м**  
Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### POLIBIAN30

Благодаря своему уникальному составу **POLIBIAN30** лишён недостатков, присущих стандартным полиэфирам: не имеет резкого запаха из-за отсутствия стирола, обладает длительной жизнеспособностью и высокой скоростью сушки.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Сухой остаток: **78 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **25 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **16 ч**

### PPU

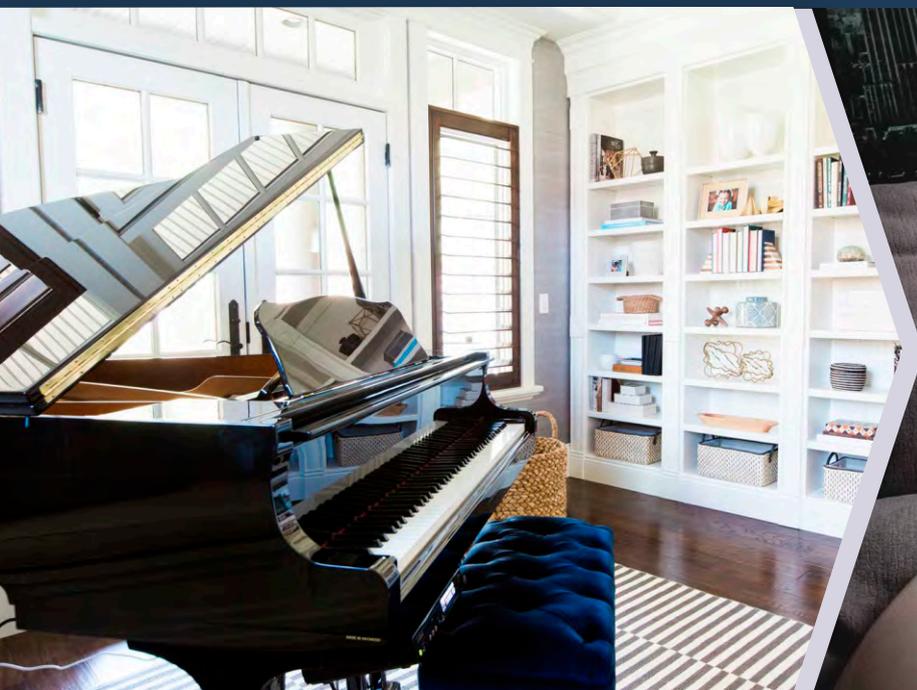
Пигментные пасты для колеровки полиэфирных грунтов и лаков. Добавление этих паст (особенно в больших количествах) влияет на характеристики материалов (сушку, шлифовку и т.д.), в связи с чем рекомендуется всегда производить предварительное тестирование.

**КОД И НАИМЕНОВАНИЕ:**

**PPU30** - белая паста для ПЭ

**PPU40s011** - чёрная паста для ПЭ

	<b>PPU30</b>	<b>PPU40s011</b>
Сухой остаток:	<b>88 %</b>	<b>65 %</b>
Дозировка:	<b>10-15 %</b>	<b>4-6 %</b>
Стабильность в смеси:	<b>12 мес</b>	<b>3 мес</b>



### РЕКОМЕНДАЦИЯ ПО СМЕШИВАНИЮ ПОЛИЭФИРНЫХ ЛКМ:

При использовании полиэфирных продуктов для нанесения в автоматических линиях, когда из одной емкости осуществляется подача продукта с ускорителем, а из другой продукта с отвердителем, их количество должно быть удвоено, для достижения корректных соотношений при нанесении.

#### **Рецептура смешивания при подаче материала из двух ёмкостей:**

**Ёмкость 1:** Основа: 100  
 Ускоритель: 4  
 Разбавитель: 10-20

**Ёмкость 2:** Основа: 100  
 Отвердитель: 4  
 Разбавитель: 10-20

# НИТРОЦЕЛЛЮЛОЗНЫЕ ЛКМ



В недалеком прошлом нитроцеллюлозные покрытия для древесины имели очень широкое распространение. Бесспорно, к их достоинствам можно отнести следующие параметры:

- ✓ Простота использования – отсутствие отвердителя не ограничивает срок использования материала;
- ✓ Быстрота сушки – обеспечивают высокую производительность;
- ✓ Невысокая стоимость – экономичность;
- ✓ Низкий сухой остаток – отлично подходят для открытопористой отделки и позволяют сохранять натуральный вид древесины.

Однако, в настоящее время эти покрытия все больше уступают место экологичным водоразбавимым материалам, а также двух- или трехкомпонентным системам на основе растворителя с более высокими сухими остатками и обладающими более высокой физико-механической стойкостью покрытия.

На сегодняшний день нитроцеллюлозные покрытия используются, в основном, для отделки мебели в стиле «кантри» или изделий эконом-сегмента.

## FNC53

Этот грунт рекомендуется для отделки мебели в стиле «кантри». Характеризуется коротким временем сушки, лёгкостью шлифовки и высоким сухим остатком. Наносится распылением, наливом, валиком или окунанием.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **28 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **85 с**  
 Время сушки до шлифовки: **1 ч**

## ONC102G...

Рекомендуется для открытопористой отделки дверей и других изделий, а также для придания мебели антикварного вида. Образует твёрдое покрытие с равномерным блеском.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **40, 80 гл**  
 Сухой остаток: **23 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **53 с**  
 Время сушки до складирования: **1 ч**



## ONC117G...

Быстросохнущий самогрунтующийся лак придаёт мебели натуральный эффект, обладает великолепными тактильными качествами и высокой механической стойкостью. Шлифуется уже через 1 час после нанесения. Для увеличения химстойкости можно добавить отвердитель.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **10, 20, 35, 65 гл**  
 Сухой остаток: **24 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **30 с**  
 Сушка до складирования: **4 ч**

## ONP330

Белая быстросохнущая самогрунтующаяся эмаль с высокой укрывистостью, однородностью и великолепными тактильными свойствами. При необходимости колеруется пастами серии **FBU**.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20 гл**  
 Сухой остаток: **48 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **130 с**  
 Сушка до складирования: **6 ч**

# ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ЛКМ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА



В последние годы основной тенденцией в отделке интерьеров и в мебельной промышленности в целом становится применение экологических водоразбавимых материалов. Основными критериями, благодаря которым они завоевывают все большую популярность, являются:

- ✓ Экологичность, снижение вредных выбросов в атмосферу;
- ✓ Отсутствие в составе ЛКМ оксидов тяжелых металлов;
- ✓ Использование воды в качестве разбавителя;
- ✓ Улучшение условий труда;
- ✓ Огнестойкость;
- ✓ Гарантированное соответствие требованиям и нормативам контролирующих органов.

Уделяя огромное внимание вопросам, связанным с безопасным применением ЛКМ в процессе производства и эксплуатации готовых изделий, используя все последние технические и технологические достижения, а также собственное Know-How при разработке смол и инновационных добавок в ЛКМ, компании Sirca удалось добиться соответствия своей продукции наивысшим экологическим требованиям и стандартам качества.

Ассортимент продукции включает в себя водоразбавимые ЛКМ как для промышленного, так и для ремесленного использования. Благодаря применению в рецептурах нежелательных акриловых смол и добавок нового поколения удалось добиться высоких эксплуатационных характеристик покрытий.

Кроме этого, значительная часть водоразбавимых продуктов Sirca отвечает европейскому стандарту качества EN 71-3, который подтверждает безопасность применения данных продуктов для отделки игрушек и детской мебели.

Водоразбавимые продукты Sirca постоянно совершенствуются с целью придания готовым изделиям наивысших декоративных качеств и обеспечения физическо-химических показателей покрытий, не уступающих ЛКМ на основе растворителей.

## OW2

Самогрунтующийся лак с высокой прозрачностью и стойкостью к пожелтению. Рекомендуется для отделки плоских поверхностей, детской мебели и изделий из массива. Для улучшения физико-химической стойкости можно добавить отвердитель **CW3** (2%).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**

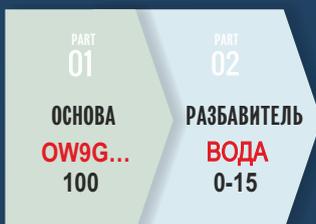


Степень блеска G: **30 гл**  
 Сухой остаток: **25 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **100 с**  
 Жизнеспособность смеси: **24 ч**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**

## OW9G...

Тиксотропный самогрунтующийся лак, который при двухслойном нанесении образует гладкую поверхность, сравнимую по качеству с покрытиями на основе растворителя. Быстро сохнет (шлифуется уже через 2 часа).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **15, 35, 60 гл**  
 Сухой остаток: **26 %**  
 Вязкость по Брукфильду: **10 000 мПа·с**  
 Время сушки до складирования: **4 ч**

## OW20G...

Прозрачный самогрунтующийся быстросохнущий лак эконом-варианта для интерьера с хорошей прозрачностью, растекаемостью, физико-химической стойкостью. Отлично смачивает поры, легко шлифуется и стоек к слипанию в стопе.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **5,30 гл**  
 Сухой остаток: **26 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **100 с**  
 Время сушки до складирования: **40 м**

## OW090

Прозрачный самогрунтующийся лак для интерьера специально разработанный для нанесения окунанием или обливом на изделия со сложной геометрией (стулья, балясины и т.п.). Демонстрирует отличную растекаемость и равномерность при нанесении. Разбавление водой не рекомендуется.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **25 гл**  
 Сухой остаток: **29 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **20 с**  
 Время сушки до складирования: **2 ч**

## OW102G...

Лак общего назначения с высокой прозрачностью и приятными тактильными свойствами. Для улучшения физико-химической стойкости возможно добавление отвердителя **CW1s02** (10%).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **10, 20, 30, 40, 50, 90 гл**  
 Сухой остаток: **32 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **4 ч**  
 Время сушки до складирования: **16 ч**

## OW108G...

Самогрунтующийся лак с высокой прозрачностью, эластичностью и физико-химической стойкостью (класс **R4** согласно **IKEA IOS МАТТ 0066**). Предназначен для циклов с коротким временем сушки до складирования.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **20, 30, 40 гл**  
 Сухой остаток: **30 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **100 с**  
 Время сушки до складирования: **60-90 м**

## ПРОЗРАЧНЫЕ ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ГРУНТЫ И ЛАКИ

### IDROFLOOR

Паркетный самогрунтовой лак. Отлично растекается при нанесении кистью или валиком, не оставляя следов от них. Готов к применению. Для улучшения физико-химической стойкости можно добавить отвердитель **CW4** (10%).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **10, 40, 90 гл**  
 Сухой остаток: **31 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **27 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до эксплуатации: **24 ч**

### SPORTFLOOR

Самогрунтовой лак, специально разработанный для окраски полов спортивных площадок распылением, кистью или валиком. Имеет высокое сопротивление скольжению (94 балла из 100 согласно нормативу **EN 13036-4**).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **40 гл**  
 Сухой остаток: **31 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **27 с**  
 Время сушки до эксплуатации: **24 ч**



### SO-WOOD

Суперматовый самогрунтовой лак, не меняющий естественный цвет подложки. Создаёт эффект натуральной (неокрашенной) древесины. Для улучшения физико-химической стойкости можно добавить отвердитель **CW1s02** (5%).

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **5 гл**  
 Сухой остаток: **20 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **80 с**  
 Жизнеспособность смеси: **6 ч**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**

### OWB300

Суперматовый самогрунтовой паркетный лак, обеспечивающий вид натуральной (неокрашенной) деревянной поверхности. Хорошо подчеркивает поры, обеспечивает поверхности однородную матовость и антискользящее свойство, а также высокую стойкость к царапинам и истиранию.

**РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):**



Степень блеска G: **5 гл**  
 Сухой остаток: **27 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **45 с**  
 Время сушки до складирования: **16 ч**

### FWPI130

Универсальный белый грунт с высокой укрывистостью. Используется для отделки MDF. Обладает также хорошей адгезией к меламиновым бумагам и ПВХ-плёнкам (предварительный тест на адгезию обязателен).

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **59 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **15 000 мПа · с**  
 Время сушки до шлифовки: **6 ч**

### FWPI630s05

Белый грунт эконом-класса. Обладает высокой наполняющей и укрывной способностью, быстро сохнет, легко шлифуется. Подходит для отделки изделий из MDF и дерева.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **52 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **35 с**  
 Время сушки до шлифовки: **2 ч**

### FWPI1130

Быстросохнущий белый грунт. Специально разработан для использования на автоматических окрасочных линиях, где при обдуве горячим воздухом он сохнет всего 6 минут. Хорошо смачивает поверхность, легко шлифуется.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **56 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **35 с**  
 Время сушки до складирования: **90 м**

### CRW9G...

Нейтральный конвертер для получения эмалей ярких цветов. Колеруется пастами **PNW** по системе **Colour Passion**. Не используется в чистом виде.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **5, 30 гл**  
 Сухой остаток: **30 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **45 с**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### OWPI430

Белый конвертер эконом-класса для получения эмалей пастельных цветов. Колеруется пастами **PNW** по системе **Colour Passion**. Может использоваться самостоятельно.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **30 гл**  
 Сухой остаток: **32 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **60 с**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### OWPI2130G...

Белый конвертер с высокой укрывистостью для получения эмалей пастельных цветов. Колеруется пастами **PNW** по системе **Colour Passion**. Может использоваться самостоятельно.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **30 гл**  
 Сухой остаток: **39 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **52 с**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

# ПОКРЫТИЯ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА



Максимально длительное сохранение защитных и декоративных свойств покрытия является наиболее важным аспектом при выборе покрасочного цикла для наружного применения. Древесина, используемая для производства дверей, окон, ставен, садовой и дачной мебели и т.д., должна быть правильным образом защищена от воздействия вредных факторов окружающей среды, таких как резкие температурные перепады, осадки, УФ-излучение, а также от микроорганизмов и насекомых-вредителей древесины.

Широчайший ассортимент ЛКМ для экстерьера от компании **Sirca** позволяет подобрать оптимальный цикл отделки, обеспечивающий не только высокие показатели стойкости к внешнему воздействию, но и одновременно подчеркнуть и обогатить естественную красоту древесины.

На протяжении многих лет постоянно тестируется качество и срок службы данной группы продуктов в экстремальных погодных условиях различных стран мира.

Ассортимент продукции включает:

- ✓ Цветные водоразбавимые и восковые пропитки для придания цвета и защиты древесины от УФ-излучения;
- ✓ Изолирующие или барьерные грунты для отделки пород, богатых различными экстрактами;
- ✓ Водоразбавимые грунты, лаки и эмали для нанесения распылением или кистью, в т.ч. серия **AETERNUM**, обеспечивающая срок эксплуатации изделий до 15 лет!;
- ✓ Герметики для V-образных швов и торцов;
- ✓ Водоразбавимые эмали для отделки оконного ПВХ-профиля;
- ✓ Полиуретановые и акриловые ЛКМ для экстерьера;
- ✓ Реставрационные материалы для продления срока службы окрашенных изделий;
- ✓ Различные виды ЛКМ для отделки металла и пластика.

# ЛКМ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА

## СЕРИЯ ПАСТ PTW



**PTW** – серия цветных полупрозрачных паст на основе оксидов железа, которые предназначены для колеровки или подкрашивания цветных пропиток серий **IMW4400** и **IMW4800** (до 5%), а так же водоразбавимых грунтов и лаков (**FWE600**, **OWE500G...** и пр.) до 0,5%.

ОПЦИОН

**01**



### ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Колеровка водоразбавимых пропиток и лаков для экстерьеря и интерьера.

ОПЦИОН

**02**



### СВЕТСТОЙКОСТЬ

Отличная для экстерьеря.

ОПЦИОН

**03**



### СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ

Добавление в водоразбавимые пропитки и лаки.

ОПЦИОН

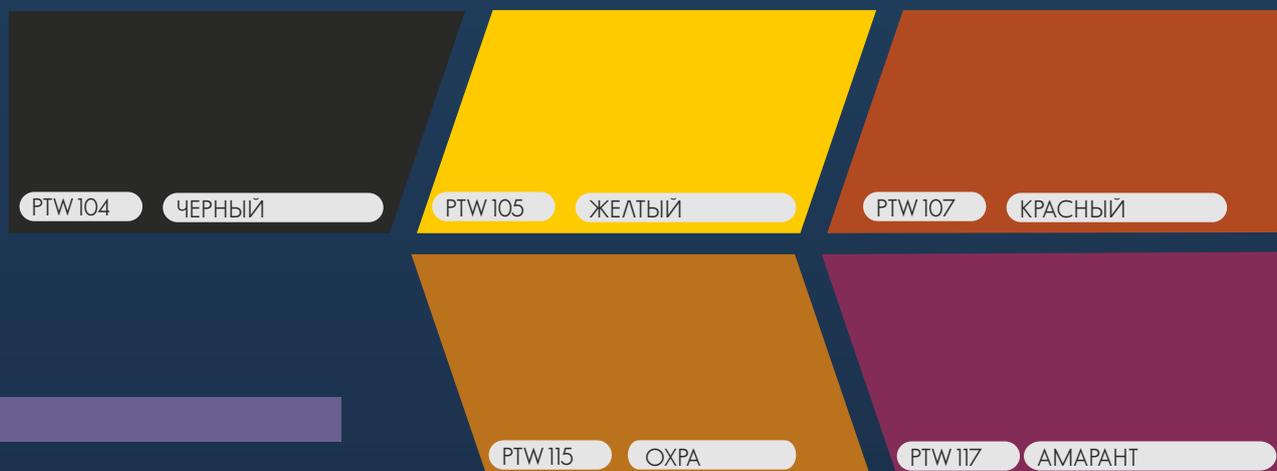
**04**



### ДОЗИРОВКА

Для пропиток - до 5%,  
для лаков - до 0,5%.

## ЦВЕТОВАЯ КАРТА ЦВЕТНЫХ ПОЛУПРОЗРАЧНЫХ ПАСТ PTW:



*Примечание:* цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом

# ВОДРАЗБАВИМЫЕ ПРОПИТКИ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА

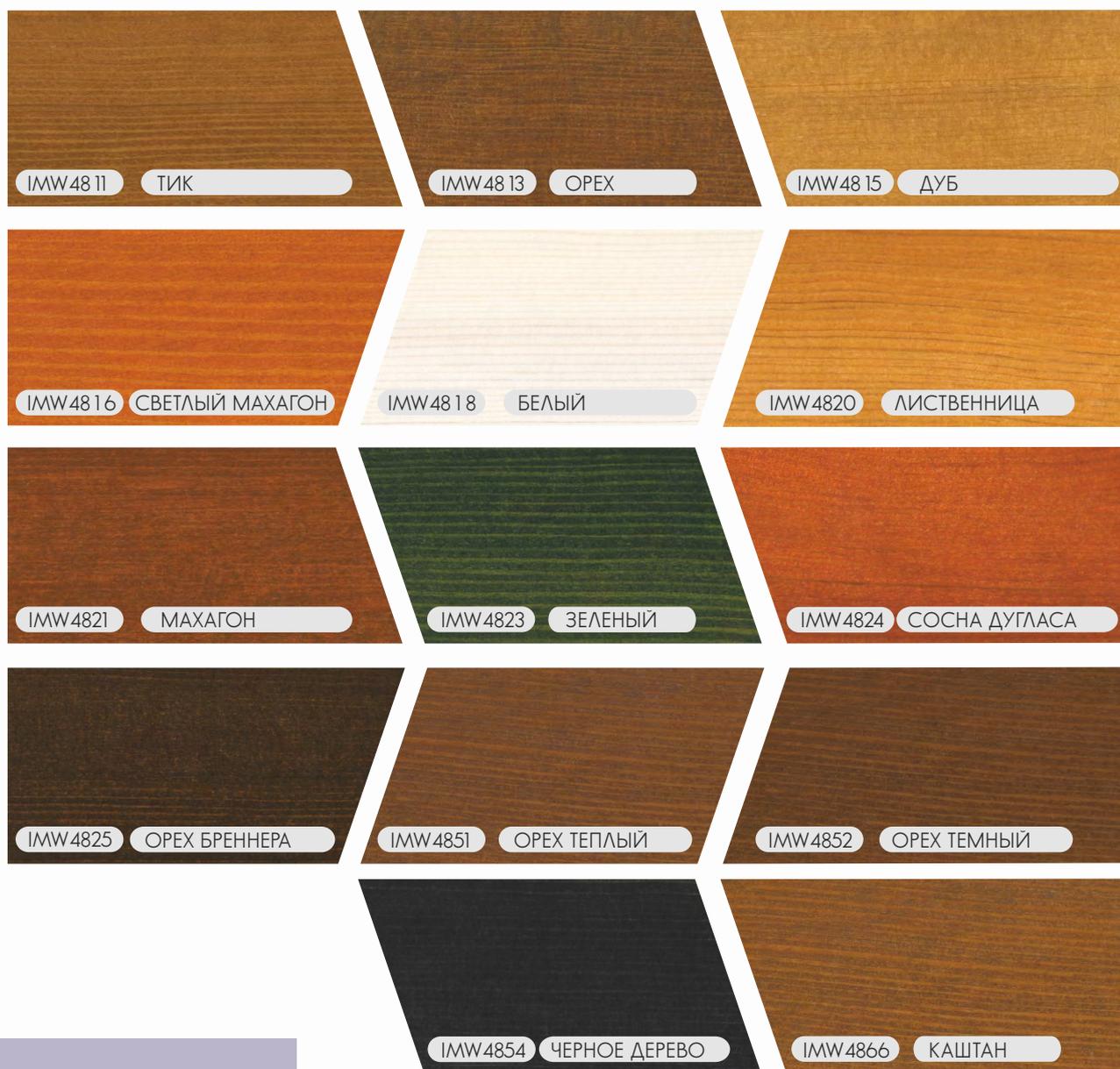
## СЕРИЯ ПРОПИТОК IMW4400 и IMW4800

**IMW4400** и **IMW4800** - серии водоразбавимых пропиток, предназначенных для защиты изделий из древесины, эксплуатируемых на улице, от воздействия атмосферных осадков и УФ-излучения, а также плесени и грибков.

Пропитки серии **IMW4400** применяются для широколиственной древесины (дуб, ясень, каштан и т.д.).

Пропитки серии **IMW4800** применяются для хвойной древесины (сосна, ель, лиственница, кедр и т.д.).

### ЦВЕТОВАЯ КАРТА ПРОПИТОК IMW4800:



*Примечание: цвет в полиграфическом исполнении может не совпадать с оригиналом*

## IMW0440

Прозрачный гидропраймер для твердых и мягких пород древесины, богатых танинами и смолами. В отличие от других пропиток особенно рекомендуется под органоразбавимые покрытия, чтобы избежать дефекта типа «Fifh eye»). Под эмали может использоваться самостоятельно, при прозрачной отделке обязательно колеруется пастами **PTW** или **PNW** (до 5%).

### ГОТОВ К ПРИМЕНЕНИЮ

Сухой остаток: **11 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **48 с**  
 Время сушки до эксплуатации: **12 ч**

## IWC1800s01

Восковая водоразбавимая пропитка для окраски декинга, бортиков бассейнов, веранд, садовой мебели и других нестабильных конструкций из любых типов древесины. Содержит УФ-фильтры и антиоксиданты, обеспечивающие высокую атмосферостойкость. Наносится кистью или валиком поверх цветных пропиток. Колеруется пастами серии **PNW** или **PTW**.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **24 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **18 с**  
 Время сушки до эксплуатации: **48 ч**



## SIW950

1К бесцветный, прозрачный, готовый к использованию продукт, используемый для герметизации стыков, небольших трещин и торцевых участков при отделке окон и дверей. Наносится шпателем после цветных пропиток, перед нанесением грунта. После сушки в течение 2-х часов шлифуется и перекрывается водоразбавимыми, акриловыми или полиуретановыми материалами.

## ВОДОРАЗБАВИМЫЕ ПРОЗРАЧНЫЕ ГРУНТЫ И ЛАКИ

### FIW350

1К барьерный грунт для отделки пород дерева, богатых танинами (дуб, ироко, каштан) и смолами (кроме сибирской лиственницы). Наносится распылением после цветных пропиток и не шлифуется перед нанесением последующего покрытия.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **36 %**  
Вязкость основы по DIN6: **90 с**  
Время сушки до перекрестия: **6 ч**

### FWE600

1К грунт с высокой эластичностью и тиксотропностью. Идеально прозрачен сразу же после нанесения распылением. Может колероваться пастами серии **PNW** (до 5%).

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **40 %**  
Вязкость основы по Брукфильду: **10 000 мПа·с**  
Время сушки до шлифовки: **8 ч**

### FWE801

Прозрачный промежуточный грунт для окраски окон и ставен. Наносится струйным обливом или окунанием. Отлично смачивает поры и равномерно наносится, не образуя подтёки. Не требует разбавления водой.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **29 %**  
Вязкость основы по DIN2: **60 с**  
Время сушки до шлифовки: **6 ч**

### OW500G... и OWE500G30s04

Медового оттенка и прозрачный соответственно лаки для экстерьера. Обладают отличной тиксотропностью, эластичностью, стойкостью к слипанию и атмосферному воздействию, а также низкой влагопроницаемостью.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	OW500G...	OWE500G30s04
Степень блеска G:	<b>30, 45, 60 гл</b>	<b>30 гл</b>
Сухой остаток:	<b>41 %</b>	<b>41 %</b>
Вязкость основы по Брукфильду:	<b>14 000 мПа·с</b>	<b>22 500 мПа·с</b>
Время сушки до складывания:	<b>16 ч</b>	<b>12 ч</b>

### OWE501 и OWE505

Тонированный (медовый) и прозрачный матовые лаки для нанесения кистью. Рекомендуется наносить поверх цветных пропиток. Также могут использоваться для реставрации старых покрытий, в т.ч. и на растворителе.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **30 гл**  
Сухой остаток: **39 %**  
Вязкость основы по DIN6: **90 с**  
Время сушки до складывания: **24 ч**

### OW510G5 и OWE510G5s04

Медового оттенка и прозрачный соответственно суперматовые лаки с высокой тиксотропностью, эластичностью, стойкостью к слипанию, атмосферному воздействию и с низкой влагопроницаемостью.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

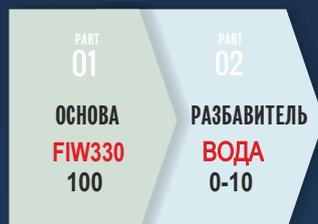


Степень блеска G: **5 гл**  
Сухой остаток: **32 %**  
Вязкость основы по Брукфильду: **14 000 мПа·с**  
Время сушки до складывания: **12 ч**

### FIW330

Белый 1К барьерный грунт, специально разработанный для окраски твердолиственных пород, в т.ч. с высоким содержанием танинов (например, дуба), а также хвойных пород с невысоким содержанием смолы (сосна, ель). Не подходит для окраски лиственницы.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **58 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **120 с**  
 Время сушки до перекрытия: **6 ч**

### FWP630

1К белый грунт с хорошей укрывистостью, эластичностью и великолепными изолирующими свойствами для отделки широколиственной и хвойной древесины. Может колероваться пастами серии **PNW**.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **52 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **17 000 мПа · с**  
 Время сушки до шлифовки: **12 ч**



### OWP330

Белая матовая самогрунтующаяся эмаль с отличной стойкостью к пожелтению, слипанию и атмосферному воздействию. Обладает высокой смачиваемостью и тиксотропностью. Используются в качестве конвертера для колеровки пастами серии **PNW** по системе **Colour Passion**.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **30 гл**  
 Сухой остаток: **43 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **25 000 мПа · с**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### WOP201

Прозрачный матовый конвертер применяется для колеровки пастами серии **PNW** (5-15%) по системе **Colour Passion** с целью получения эмалей насыщенных цветов. Применяется для отделки стекла (при добавлении 2% **ADTU702**).

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **30 гл**  
 Сухой остаток: **43 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **120 с**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

# АЕТЕРНИУМ – ВОДОРАЗБАВИМАЯ СИСТЕМА ПОКРЫТИЙ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА С ГАРАНТИЕЙ ДО 15 ЛЕТ!



По результатам многолетних климатических испытаний, проведённых совместно с ведущими мировыми институтами **CATAS** (Италия) и **WKI** (Германия), система **Aeternum** успешно противостояла воздействию, а степень изменения показателей значительно меньше по сравнению с другими образцами, выполненными на тех же подложках с использованием аналогичных продуктов конкурентов.

ОПЦИОН

01



## ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Высококачественная отделка стабильных конструкций для экстерьера.

ОПЦИОН

02



## СВЕТСТОЙКОСТЬ

Великолепная для экстерьера.

ОПЦИОН

03



## СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Окунание, облив, кисть, распыление.

ОПЦИОН

04



## ВРЕМЯ СУШКИ

4-24 часа.

### Линейка Aeternum включает:

- ✓ **IMW9000 / IMW9400** – цветные пропитки для хвойных / твердолиственных пород;
- ✓ **FWE901** – прозрачный грунт для нанесения окунанием;
- ✓ **FWE900** – прозрачный грунт для нанесения распылением;
- ✓ **OWE10xxG...** – тонированный лак под распыление, где:  
вариант тонировки xx:  
**01** – мёд  
**03** – пшено  
**06** – лиственница  
**07** – тик  
степень блеска G: 20, 30 гл





Системы **Idrocolor Aquavers** используются при отделке дверей и окон, эксплуатируемых как в уличных условиях, так и внутри помещения. За счет своей удивительной универсальности технических и эстетических характеристик это даёт значительное преимущество при комбинировании внутренней мебели и интерьерных аксессуаров с уличными дверями и окнами. Прозрачные или пигментированные системы для интерьера могут быть 1К или 2К, а для экстерьера, с целью достижения максимальной долговечности, рекомендуется вариант с отвердителем **CW5** (15%).

ОПЦИОН

01



## ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Изделия для интерьера и экстерьера.

ОПЦИОН

02



## СВЕТСТОЙКОСТЬ

Отличная для экстерьера.

ОПЦИОН

03



## СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Распыление.

ОПЦИОН

04



## ВРЕМЯ СУШКИ

24 часа.



Линейка **Idrocolor Aquavers** включает:

- ✓ **FWB450** – прозрачный 1К или 2К грунт
- ✓ **FWBP430** – белый 1К или 2К грунт
- ✓ **OWB045G15** – прозрачный 1К или 2К лак (блеск 15 гл)
- ✓ **OWBP043G...** – белая 1К или 2К эмаль (блеск 15 и 70 гл)

## ПОЛИУРЕТАНОВЫЕ ЛКМ ДЛЯ ЭКСТЕРЬЕРА

### FPU16fix

Тиксотропный прозрачный грунт с высокой эластичностью. Рекомендуется наносить поверх цветного гидропраймера **IMW0440**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>FPU16fix</b>	<b>СТН46lm</b>	<b>ДПУ809</b>
100	50	10-20

Сухой остаток: **34 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **6 ч**

### ОРУ1900G...

Самогрунтующийся тиксотропный лак с высокой атмосферостойкостью, устойчивостью к пожелтению и поверхностной твёрдостью. При необходимости может колероваться пастами серии **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>ОРУ1900G...</b>	<b>РСТН3 (СТН46lm)</b>	<b>ДПУ809</b>
100	30	10-30

Степень блеска G: **10, 30 гл**  
 Сухой остаток: **47 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **55 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**



### CR1900G...

Нейтральный конвертер для создания ярких самогрунтующихся эмалей для экстерьера. Колеруется пастами **FBU** до 20%. Обладает высокой стойкостью к воздействиям окружающей среды, в частности, к воде. Рекомендуется наносить поверх прозрачного гидропраймера **IMW0440**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>CR1900G...</b>	<b>РСТН3 (СТН46lm)</b>	<b>ДПУ809</b>
100	40	30

Степень блеска G: **15, 30 гл**  
 Сухой остаток: **72 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **45 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### ОРР1930G...

Белая матовая самогрунтующаяся эмаль с высокой стойкостью к климатическим воздействиям. Отлично подходит для окраски стабильных конструкций. При необходимости колеруется пастами **FBU** (до 5%). Рекомендуется наносить поверх прозрачного гидропраймера **IMW0440**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>ОРР1930G...</b>	<b>РСТН3 (СТН46lm)</b>	<b>ДПУ809</b>
100	30	30

Степень блеска G: **15, 30 гл**  
 Сухой остаток: **78 %**  
 Вязкость основы по DIN8: **40 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

## FPU932e

Прозрачный грунт, обладающий высокой эластичностью и прозрачностью. Содержит УФ-фильтры для предотвращения выгорания древесины. Тем не менее, его рекомендуется наносить поверх цветных пропиток.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **54 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **55 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **18 ч**

## OPU979

Матовый лак с высокой эластичностью и стойкостью к воздействиям окружающей среды. Содержит УФ-фильтры, предотвращающие посерение древесины от солнечного света.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20 гл**  
 Сухой остаток: **46 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **100 с**  
 Жизнеспособность смеси: **3 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**



## FA930

Белый грунт, специально разработанный для отделки древесины с большим количеством сучков. Обладает высокой укрывистостью и эластичностью, практически не поднимает ворс. Рекомендуется наносить поверх цветных пропиток.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **63 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **125 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до шлифовки: **18 ч**

## ORA9330

Белая матовая эмаль, обладающая высокой эластичностью, укрывистостью и атмосферостойкостью. При необходимости колеруется пастами серии **FBU**.

### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Степень блеска G: **20 гл**  
 Сухой остаток: **57 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **90 с**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**



С давних пор натуральные масла используются для защиты древесины. Обработка дерева маслом практически не создает пленки на поверхности изделия, что позволяет подчеркнуть естественную красоту текстуры материала и тактильно ощущать его фактуру. Простая технология нанесения масел кистью или ветошью позволяет избежать разводов, подтеков, и других дефектов. При необходимости отделка легко снимается и обновляется. Вместе с тем, натуральные масла очень долго сохнут и не создают прочного и износостойкого покрытия.

Благодаря современным технологиям компания Sirca модифицировала натуральные масла алкидными смолами, благодаря чему эти покрытия стали намного быстрее сохнуть, в значительной степени повысилась их износостойчивость. А масла, специально разработанные для экстерьера, обеспечивают защиту от воды и ультрафиолета, а также грибков и насекомых.

При работе с маслами следует учитывать несколько моментов:

- ✓ Все масла легко наносятся кистью, валиком или ветошью в 2-3 слоя с промежуточной шлифовкой.
- ✓ В среднем при нанесении кистью или валиком расход масла на один слой составляет 80-100 г/м<sup>2</sup> (укрывная способность 10-12 м<sup>2</sup>/л). При растирании расход 60-80 г/м (укрывная способность 12-16 м<sup>2</sup>/л).
- ✓ Масла можно колеровать цветными пастами серии **С1М** в количестве до 10%. Это придаст дереву не только цвет, но и защитит от выцветания.
- ✓ Экзотические породы древесины могут препятствовать или замедлять сушку продукта.
- ✓ Нельзя допускать большого скопления пропитанной маслом бумаги или ветоши в одном месте (ведре или урне), т.к. это может привести к самовозгоранию.

Для обеспечения быстрого высыхания продукта окрашенные изделия рекомендуется сушить в хорошо проветриваемом помещении.

## CIM – СЕРИЯ ЦВЕТНЫХ ПРОЗРАЧНЫХ ПАСТ

CIM – серия цветных прозрачных паст на основе оксидов железа, которые предназначены для колеровки или подкрашивания цветных пропиток серий **IME2000** (до 10%), а так же масел на основе растворителя.

### ЦВЕТОВАЯ КАРТА ПАСТ СЕРИИ CIM:



#### IR1750

Суперматовое масло с УФ-фильтром для декинга, террасных полов, садовой мебели, клееного бруса, беседок и других деревянных конструкций в экстерьере.

#### IR1753

Паркетное масло для интерьера. Образует шелковисто-матовую поверхность с приятным восковым эффектом и высокой физико-механической стойкостью.

#### IR1753s02

Масло для промышленной отделки паркета на автоматических линиях распыления с последующей растриркой. Легко растрирается, обеспечивая поверхности равномерный цвет, высокую твердость и приятный восковой эффект.

#### IR1754

Масло для столешниц, полок, барных стоек, подоконников и других изделий для интерьера. Обеспечивает приятную на ощупь шелковистоматовую поверхность с высокой стойкостью к истиранию и пятнообразованию. Легко чистится и обновляется.

#### IR1755

Масло белого цвета для отделки паркета, стен и мебели в интерьере. Обладает высокой укрывистостью и исключительной белизной. Обеспечивает поверхности хорошую твердость и приятный восковой эффект. Не рекомендуется перекрывать его прозрачным маслом во избежание интенсивного и неравномерного пожелтения.

#### IR1762

Прозрачный масло-воск. Благодаря гелеобразному состоянию хорошо растрирается на больших поверхностях. Обеспечивает длительную защиту деревянных конструкций внутри и снаружи помещений. Благодаря наличию в своём составе УФ-фильтров эффективно препятствует изменению цвета древесины.

#### IR1850

**«Extreme Oil»** – масло с высоким блеском для отделки изделий, эксплуатируемых в «жестких» климатических условиях: бортики бассейнов, мостки, садовая мебель и пр. Имеет исключительную стойкость к УФ-излучению. Рекомендуется для реставрации старых покрытий.

#### OW-OIL и OW-OILG30

Суперматовое и шелковисто-матовое водоразбавимые масла с пчелиным воском для внутренней отделки полов или мебели. Для увеличения физико-химической стойкости можно добавить 5% отвердителя **CW1s02**.

# ЛКМ ДЛЯ ОКРАСКИ СТЕКЛА, МЕТАЛЛА И ПЛАСТИКА



Мебель с фасадами из крашеного стекла – это всегда стильно и современно. Глубокий цвет, всегда идеальный глянец без усадки со временем, ощущение увеличенного пространства за счет отражения, отсутствие неприятных запахов от свежеекрашенных изделий и экологичность – признак современного дизайна интерьеров в стиле high-tech. Современные покрытия для стекла обеспечивают не только надежную адгезию к этому материалу, но и создают поистине безграничные возможности для дизайнеров, предоставляя им право выбора не только уникального цвета, но и различных спецэффектов (капли росы, краколет, перламутр, металлик, морозный узор и т.п.).

При окраске металла важными моментами являются адгезия, защита от коррозии, механическая прочность и атмосферостойкость, т.к. в большинстве случаев окрашенные металлические изделия используются на улице и подвержены воздействиям окружающей среды: УФ-излучению, перепадам температуры, осадкам, ветру, смогу и т.д. Также покраске могут подвергаться металлические и пластиковые изделия, эксплуатируемые в интерьере: фасадные ручки, различные рейлинги и декоративные элементы, металлическая мебель и пр., в т.ч. с целью придать им цвет и эффект окрашенной мебели.

Ассортимент Sirca включает в себя большой спектр материалов для окраски стекла, пластика и металла, некоторые из которых представлены ниже.

### ADTU702

Универсальная адгезионная добавка к стеклу. Добавляется в количестве 4% по весу в любые полиуретановые и водоразбавимые покрытия тонкой струйкой при постоянном перемешивании (во избежание увеличения вязкости смеси со временем).

### WETRO

Матовое текстурированное полупрозрачное покрытие для окраски стекла с эффектом пескоструйной обработки. При необходимости колеруется морилками **СТЕ5000**, **СТW8500** или пастами серии **PNW**, **PTW**.

### WETRO730 и WETRO001

Белый и прозрачный водоразбавимые матовые конвертеры для окраски стекла. Колеруются пастами серии **PTW** или **PNW**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



#### WETRO730 WETRO001

Сухой остаток:	<b>45 %</b>	<b>37 %</b>
Вязкость основы по DIN6:	<b>30 с</b>	<b>30 с</b>
Время сушки до складирования:	<b>24 ч</b>	<b>24 ч</b>

### WETRO1000

Термоотверждаемый прозрачный конвертер для окраски стекла. Колеруется морилками или пастами. Наносится распылением с последующим отверждением в печи. Благодаря высокой химико-физической стойкости используется для окраски парфюмерных флаконов, цветочных ваз, декоративных стекол и пр.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток:	<b>27 %</b>
Вязкость основы по DIN4:	<b>35 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>6 ч</b>
Обжиг:	<b>15 м при 180°C</b> или <b>10 м при 200°C</b>

### F303dd и F403dd

Матовый и глянцевый акриловые конвертеры для окраски железа, стали, алюминия, гальванизированного и оцинкованного металла, а также пластика и стекла. Колеруются пастами серии **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	F303dd	F403dd
Степень блеска:	<b>25 гл</b>	<b>65 гл</b>
Сухой остаток:	<b>72 %</b>	<b>66 %</b>
Вязкость основы по DIN8:	<b>30 с</b>	<b>25 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>4 ч</b>	<b>4 ч</b>
Время сушки до складирования:	<b>24 ч</b>	<b>24 ч</b>

### F4sp001

Глянцевый акриловый лак с высокой устойчивостью к царапинам для окраски железа, стали, алюминия, гальванизированного металла, меди, латуни, серебра и других цветных металлов.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток:	<b>48 %</b>
Вязкость основы по DIN4:	<b>50 с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>6 ч</b>
Время сушки до складирования:	<b>16 ч</b>

### F402bc

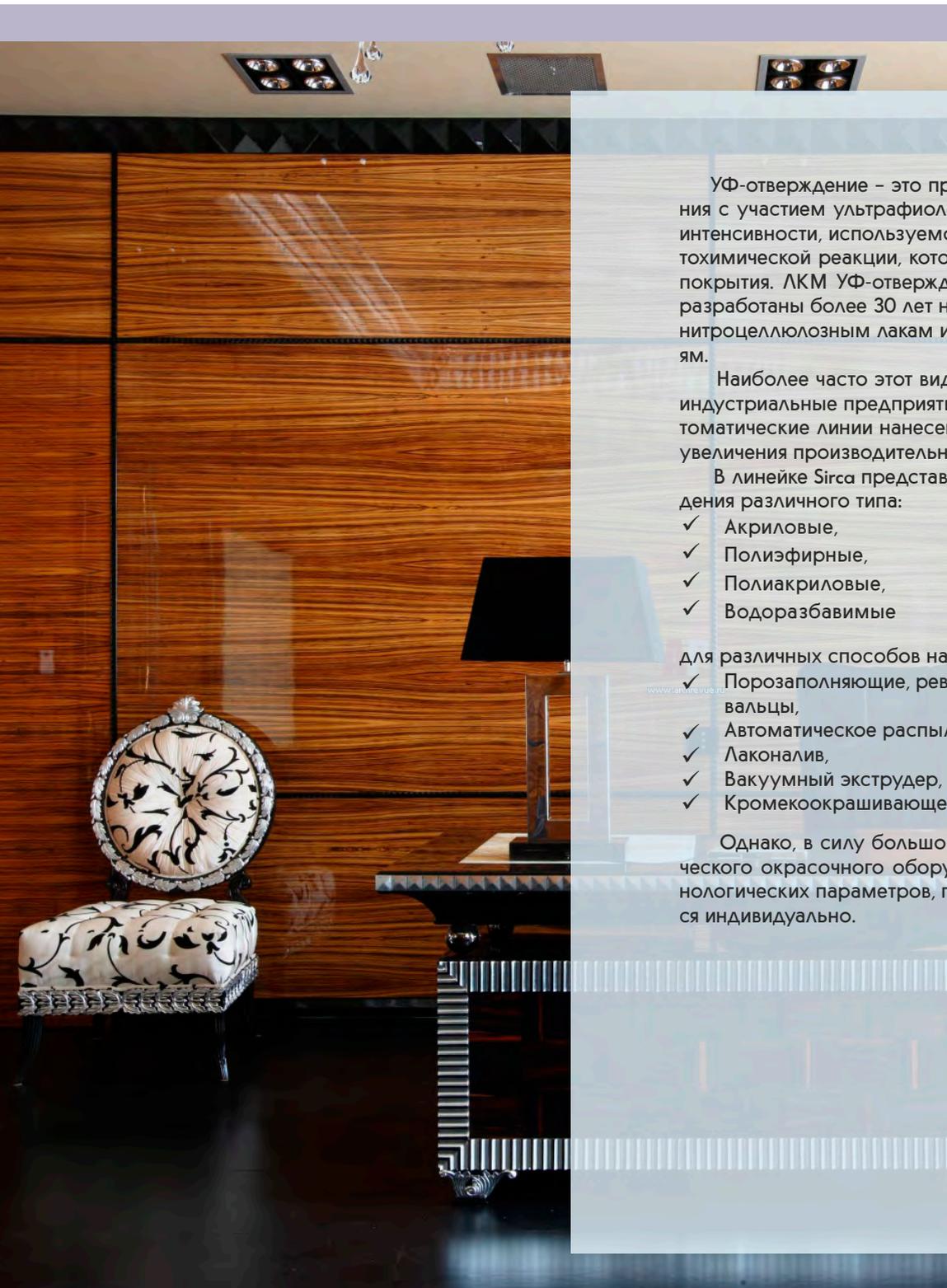
Нейтральный акриловый конвертер с эффектом апельсиновой кожуры, благодаря которому покрытие обладает противоскользящими свойствами. Применяется для окраски железа (в т.ч. оцинкованного), стали и алюминия.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток:	<b>72 %</b>
Вязкость по Брукфильду:	<b>12 000 мПа · с</b>
Жизнеспособность смеси:	<b>4 ч</b>
Время сушки до складирования:	<b>48 ч</b>

# ЛКМ УФ-ОТВЕРЖДЕНИЯ



УФ-отверждение – это процесс быстрого отверждения с участием ультрафиолетового излучения высокой интенсивности, используемого для инициирования фотохимической реакции, которая мгновенно отверждает покрытия. ЛКМ УФ-отверждения для древесины были разработаны более 30 лет назад и послужили заменой нитроцеллюлозным лакам и аминоалкидным покрытиям.

Наиболее часто этот вид ЛКМ применяют крупные промышленные предприятия, которые используют автоматические линии нанесения с целью значительного увеличения производительности.

В линейке Sirca представлены покрытия УФ-отверждения различного типа:

- ✓ Акриловые,
- ✓ Полиэфирные,
- ✓ Полиакриловые,
- ✓ Водоразбавимые

для различных способов нанесения:

- ✓ Порозаполняющие, реверсные и стандартные вальцы,
- ✓ Автоматическое распыление,
- ✓ Лаконалив,
- ✓ Вакуумный экструдер,
- ✓ Кромкоокрашивающее оборудование.

Однако, в силу большого разнообразия автоматического окрасочного оборудования и требуемых технологических параметров, подбор ЛКМ осуществляется индивидуально.

## ЛКМ УФ-ОТВЕРЖДЕНИЯ

Код	Основа	Описание	Рецептура смешивания	Вес мокрого слоя, г/м <sup>2</sup>	Сухой остаток, ±2 %	Блеск, гл
<b>ДЛЯ ВАЛЬЦОВОГО НАНЕСЕНИЯ</b>						
UV8	A	Прозрачный адгезионный праймер для меламиновой бумаги, высокое качество	Готов к применению	10-15	98	-
UV8s15	A	Прозрачный адгезионный праймер для меламиновой бумаги	Готов к применению	8-12	99	-
UVA 112s...	A	Серия прозрачных грунтов общего назначения	Готов к применению	15-80	98	-
UVA 137	A	Прозрачный матовый грунт для открыто-пористой отделки	Готов к применению	10-20	98	Матовый
UVA200s...	A	Серия прозрачных грунтов для реверсных и порозаполняющих вальцов	Готовы к применению	40-80	98	-
UVA30s...	A	Серия белых грунтов для реверсных и порозаполняющих вальцов	Готовы к применению	30-60	98	-
UVO401	A	Масло для гладких вальцов	Готово к применению	5-10	98	5,50
UVO509s01 G...	A	Паркетный лак для гладких вальцов	Готов к применению	5-10	98	5,10,15,25,30,40,50,90
UVL509	A	Высокоглянцевый лак для лазерных вальцов (40 рисок на дюйм)	Готов к применению	40-60	98	>95
UVO530G...	A	Белая матовая эмаль с высокой укрывистостью для гладких вальцов	Готова к применению	20-30	98	5,30
<b>ДЛЯ РАСПЫЛЕНИЯ</b>						
UV9S14	ПЭ-А	Прозрачный грунт с хорошей смачиваемостью пор	Готов к применению	100-120	65	-
UV300s01	A	Прозрачный грунт для фрезерованных поверхностей	4% CTN52Im	100-140	50	-
UVA 110s01	A	Прозрачный поросмачивающий грунт для паркета	5-10% CTN55Im	20-40	98	-
PUV2012	ПЭ	Прозрачный грунт для окраски гробов	2% AP2 + 2% CP2	150-180	90	-
PUV2011	ПЭ	Белый грунт для MDF с высокой укрывистостью	4-6% CTN52Im	140-160	95	-
PUV4030s01	ПЭ	Белый грунт без стирола	4-6% CTN55Im	140-160	80	-
PCV2090s03	ПЭ	Белый грунт эконом-класса	4-6% CTN52Im	140-160	95	-
UVI430	A	Белый эластичный праймер, подходит для полипропилена (после FPI12s01)	10% CTN55Im	140-160	95	-
FL2900s12	ПЭ	Высокоглянцевый лак с высокой твердостью и светостойкостью	4% CTN55Im	100 - 140	88	>95
FL3100s12	ПЭ	Высокоглянцевый лак для гробов	2% AP2 + 2% CP2	100 - 140	82	>95
FL3130	ПЭ	Высокоглянцевая белая эмаль с высокой твердостью и светостойкостью	Готов к применению	100 - 120	85	>95
FFO4001 G5	ПЭ	Суперматовый самогрунтующийся лак	Готов к применению	80-100	33	5
FO3009s01 G...	A	Лак общего применения	Готов к применению	100-120	33	5,15,20,30,40,50,70
FO3010s04G...	A	Лак для закрытопористой отделки	4% CTN52Im	100-120	36	5,10,20,30,40,60,90
FOP3330	A	Белая эмаль с высокой укрывистостью	4% CTN52Im	100-120	42	30
<b>ДЛЯ ЛАКОНАЛИВА</b>						
UV2016	ПЭ	Прозрачный эластичный грунт с высокой светостойкостью	Готов к применению	100-140	93	-
UV2023s18	ПЭ	Белый грунт с хорошей шлифуемостью	Готов к применению	100-140	97	-
FLI2400s01	ПЭ-А	Прозрачный лак с высокой эластичностью и светостойкостью	Готов к применению	120-140	63	>95
CR4330UV	ПЭ-А	Белая высокоглянцевая эмаль-конвертер с отличной растекаемостью	Готова к применению	120-140	94	>95
FO2303G	A	Паркетный матовый лак	4% CTF55	100-120	30	5,10,15,30



В настоящее время дизайнеры интерьеров все чаще включают в свои проекты изделия и объекты, имеющие вид натурального материала (бетон, кожа, металл, слюда и т.п.). При этом мебель должна органично вписываться в концепцию, сочетаться по внешнему виду и цвету с отделкой стен, межкомнатных дверей, полов, осветительных приборов и т.д. Новые решения в отделке мебели должны идти в ногу с инновациями в отделке интерьеров в целом.

Компания Sirca создала коллекцию Provocazioni, которая состоит из большого количества разнообразных покрытий с различными эффектами:

- ✓ металлики (в т.ч. с имитацией потали и хрома),
- ✓ покрытия soft-touch,
- ✓ имитация ржавчины на металле,
- ✓ краколет
- ✓ эффект школьной доски,
- ✓ имитация бетона и т.д.

Эти покрытия в различных сочетаниях по фактуре и цвету позволяют дизайнерам максимально проявить свои творческие возможности и воплотить свои самые смелые идеи.

### ES1000s...

Водоразбавимое пигментное покрытие, используемое для имитации эффекта цемента или другой рельефной поверхности.

Цвет s: s30 – белый; s51 – светло-серый; s52 – темно-серый.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **57 %**  
 Вязкость основы по Брукфильду: **90 000 мПа·с**  
 Время сушки до складирования: **12 ч**

### UPX1520G3

Ультраматовый акрил-уретановый лак с эффектом «soft touch». Не оставляет блестящих линий от ногтя, имеет высокую физико-химическую стойкость, легко чистится.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **39 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **55 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### ES1002 и ES1003

Эффекты окисленных меди и железа. После нанесения этих базовых покрытий эффект окисления достигается неоднородным нанесением (брызгами, кистью) окислителя **ES100**. После окончания химического воздействия наносится защитный состав **ES101**, который затем перекрывается матовым акриловым лаком.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



	<b>ES1002</b>	<b>ES1003</b>
Сухой остаток:	70 %	76 %
Вязкость по DIN8:	50 с	50 с
Жизнеспособность смеси:	2 ч	2 ч
Нанесение окислителя:	8 ч	8 ч

### ES1004

Текстурированное акриловое покрытие с эффектом школьной доски цвета «мокрый асфальт». Наносится распылением. После полной сушки на поверхности можно писать мелом и стирать, не опасаясь за целостность покрытия.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **76 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **110 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до складирования: **24 ч**

### ES1006

Прозрачное покрытие, создающее 3D-эффект разводов от капель дождя на лужах. Распыляется под очень малым давлением на цветную эмаль.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

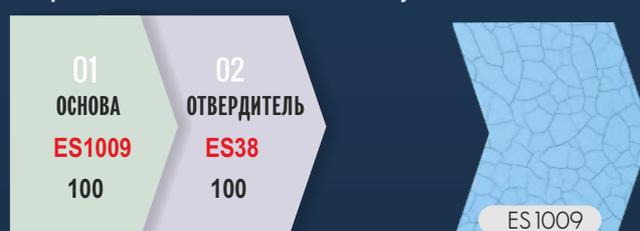


Сухой остаток: **37 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **110 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до перекрытия лаком: **3 ч**

### ES1009

Полиуретановое белое покрытие с эффектом колотой керамики. Наносится распылением на цветную подложку, окрашенную прозрачным покрытием **ES1035** (с отвердителем **ES38** (100%) без разбавителя). Трещины появляются в процессе сушки. Полученный эффект нужно перекрывать акриловым лаком.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **58 %**  
 Вязкость по DIN6: **45 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до перекрытия лаком: **24 ч**

Примечание: Изображения носят приблизительный характер

## ПОКРЫТИЯ СО СПЕЦИАЛЬНЫМИ ЭФФЕКТАМИ

### ES1010s..

Серия металликов с эффектом хрома различных цветов. Для получения максимального результата наносится распылением на цветную высокоглянцевую эмаль (например, **LPP2530**, **LPP2540nc** и т.п.), близкую по цвету к металлу, спустя 4 часа после её нанесения без промежуточной шлифовки.

#### ГОТОВ К ПРИМЕНЕНИЮ



Сухой остаток: **1 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **15 с**  
 Время сушки до перекрытия: **4 ч**

### ES1012

Эффект «Краколет» колеруется пастами серии **FBU** и наносится на нитроцеллюлозное покрытие. Трещины появляются в процессе сушки, и конечный эффект зависит от количества нанесённого продукта и типа используемого растворителя.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **52 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
 Время сушки до перекрытия: **2 ч**

### ES1014

Эффект слюды является мелкодисперсным полупрозрачным металликом. Может колероваться универсальными пастами серии **FBU**.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **28 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **50 с**  
 Жизнеспособность смеси: **17 ч**  
 Время сушки до перекрытия: **2 ч**

*Примечание: Изображения носят приблизительный характер*

### ES1015

Эффект перламутра – полупрозрачный мелкодисперсионный металлик молочно-жемчужного цвета. Наносится распылением на нешлифованные цветные ПУ эмали, создавая 3D-эффект. Может колероваться морилками серии **СТЕ5000**. Перекрывается акриловым лаком.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **35 %**  
 Вязкость основы по DIN4: **60 с**  
 Жизнеспособность смеси: **2 ч**  
 Время сушки до перекрытия: **2 ч**

### ES2023s..

Спецэффект «Жидкий металл». После высыхания требует обязательной располировки.

**Цвет s:** s01 – латунь; s02 – медь; s04 – цинк

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **75 %**  
 Вязкость основы по DIN6: **50 с**  
 Жизнеспособность смеси: **1 ч**  
 Время сушки до полировки: **12 ч**

### ES3006

Высокопрозрачная эпоксидная смола, предназначенная для отливки в формах столешниц, а также декоративных элементов большой толщины.

#### РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):



Сухой остаток: **100 %**  
 Жизнеспособность смеси: **5 ч**  
 Толщина слоя: **до 15 см**  
 Время сушки до полировки: **5 дн**

СЕРИЯ МЕТАЛЛИЗИРОВАННЫХ АКРИЛОВЫХ КОНВЕРТЕРОВ ES4000x



Серия металлизированных акриловых конвертеров серебристого цвета для создания металликов. Колеруются цветными пастами серии FBU.

Различаются зернистостью:

**ES4000F** – мелкая,

**ES4000M** – средняя,

**ES4000C** – крупная

и должны перекрываться акриловым лаком.

**ES4000T** – крупнозернистый металлик, используемый как самостоятельное матовое финишное текстурированное покрытие со степенью блеска 15 %.

РЕЦЕПТУРА СМЕШИВАНИЯ (по весу):

PART 01	PART 02	PART 03
ОСНОВА	ОТВЕРДИТЕЛЬ	РАЗБАВИТЕЛЬ
<b>ES4000x</b>	<b>CTN55Im</b>	<b>DPU820</b>
100	25	30

Сухой остаток: **22-31 %**

Вязкость основы по DIN4: **70 с**

Жизнеспособность смеси: **12 ч**

Время сушки до перекрытия: **1 ч**

ОПЦИОН

**01**



**ОБЛАСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

Фасады и элементы кухонной и корпусной мебели.

ОПЦИОН

**02**



**СВЕТСТОЙКОСТЬ**

Отличная в интерьере.

ОПЦИОН

**03**



**СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ**

Распыление.

ОПЦИОН

**04**



**ВРЕМЯ СУШКИ**

1 час до перекрытия лаком.



# ДОБАВКИ

Код	Старый код	Описание	Для какого вида ЛКМ используется	Дозировка от основы, %	Срок действия
<b>Текстурные добавки</b>					
ADTS100	CR48	Мелкозернистая пудра (5-12 мкм)	ОР	5-10	Не ограничен
ADTS101	CR52	Среднезернистая пудра (19-20 мкм)	ОР	5-10	Не ограничен
ADTS102	CR44	Среднезернистая пудра (30-34 мкм)	ОР	5-10	Не ограничен
ADTS104	CR44s01	Очень крупнозернистая пудра (150 мкм)	ОР	5-10	Не ограничен
ADTU705	ADT243m3	Универсальная крупнозернистая пудра (90-120 мкм)	ОР и ВР	5-10	Не ограничен
ADTW400	CRW63	Очень мелкозернистая пудра (5-7 мкм)	ВР	2-5	Не ограничен
ADTW401	CRW62	Мелкозернистая пудра (20 мкм)	ВР	2-5	Не ограничен
ADTW402	CRW61	Среднезернистая пудра (30 мкм)	ВР	2-5	Не ограничен
ADTW403	WADT111	Среднекрупная пудра (40 мкм)	ВР	2-5	Не ограничен
<b>Добавки для растекаемости</b>					
ADTS105	CR16	Выравнивающая	ОР	0,2-0,5	Не ограничен
ADTS106	CR9	Для улучшения растекаемости	ОР	0,5-1	Не ограничен
ADTS107	CR30	Для выравнивания блеска матовых покрытий	ОР	1-2	Не ограничен
ADTS108	ADT035	Для улучшения растекаемости	УФ	0,5-1	Не ограничен
<b>Антипузырьковые добавки</b>					
ADTS109	CR4002	Для распыления	ПУ	0,5-1	Не ограничен
ADTS110	CR4118	Для лаконалива	ПУ и УФ	0,5-2	Не ограничен
ADTS111	CR17	Для вальцов	УФ	0,2-0,5	Не ограничен
ADTS112	ADT256	Для лаконалива	УФ	0,5	Не ограничен
ADTS113	CR82	Для распыления	ПУ	0,2-0,5	Не ограничен
ADTS114	CR67	Для распыления	ПУ	0,5-1	Не ограничен
<b>УФ-фильтры</b>					
ADTS115	CR18	Для прозрачных лаков	ПУ и УФ	0,5-1,5	Не ограничен
ADTS136	ADTS136	Для прозрачных лаков	УФ	0,5-2	Не ограничен
ADTU700	WADT80	УФ-поглотитель универсальный	ОР и ВР	0,5-2	Не ограничен
<b>Добавки для смачиваемости</b>					
ADTS116	CR4034	Антисиликоновая	ОР	0,5-1	Не ограничен
ADTS117	CR4293	Антисиликоновая противоскользкая	ОР	0,2-1	Не ограничен
ADTS118	CR4102	Антисиликоновая	ПУ и Акр	0,2-1	Не ограничен
ADTU701	CR332	Для смачивания универсальная	ВР и ОР	0,2-1	Не ограничен
ADTU704	CR4218	Антисиликоновая универсальная	ВР и ОР	0,2-0,5	Не ограничен
ADTW414	CRW43	Для смачивания	ВР	0,2-1	Не ограничен
ADTW415	CRW48	Для смачивания	ВР	0,2-0,5	Не ограничен
<b>Электростатические добавки</b>					
ADTS119	CR6	Для увеличения электропроводности	ОР	0,3-0,5	Не ограничен
ADTS120	CR4	Антистатическая	ОР	0,5-1	Не ограничен
<b>Адгезионные добавки</b>					
ADTS121	CR628	К меламину и пластику	УФ, ПУ и Акр	2-3	Не ограничен
ADTS122	CR19	К меламину	УФ грунты	5-10	Не ограничен
ADTS123	CR4028	Ускоритель адгезии к металлу	ПУ и Акр грунты	1-3	Не ограничен
ADTU702	CR4110	Универсальная к стеклу	ПУ и ВР	4	Не ограничен
ADTU703	CRW25	Универсальная к ПВХ-плёнкам	ПУ и ВР	1-2	Не ограничен
ADTW416	CRW28	К ПВХ-плёнкам	ВР	0,2-1	Не ограничен
<b>Загустители</b>					
ADTS137	CR4793	Тиксотропная добавка	ОР	1-5	Не ограничен
ADTW406	CRW122	Загуститель	ВР	0,5-2	Не ограничен
ADTW407	CRW4730	Тиксотропная добавка	ВР	0,5-1	Не ограничен
ADTW408	CRW35	Антиосадочная добавка	ВР	0,2-0,5	Не ограничен
ADTW409	CRW56	Тиксотропная добавка	ВР для экстерьера	0,1-0,5	Не ограничен
<b>Антипенные добавки</b>					
ADTW410	CRW104	Для распыления и лаконалива	ВР	0,2-0,5	Не ограничен
ADTW411	CRW24	Для облива	ВР	0,05-0,3	Не ограничен
ADTW412	CRW39	Усиленный антипенный агент	ВР	0,05-0,3	Не ограничен
<b>Кросслинкеры</b>					
ADTW413	CW33	Кросслинкер	ВР	1-2	24 часа
ADTW422	CW22	Кросслинкер	ВР	1-4	24 часа
<b>Прочее</b>					
ADTS127	ADT231m1	Синяя добавка для компенсации желтизны	УФ	0,2-0,5	Не ограничен
ADTS150	CR50s01	Синяя добавка для компенсации желтизны	УФ	0,2-0,5	Не ограничен
ADTS129	CR4777	Стабилизатор завесы для лаконалива	УФ	1-2	Не ограничен
CR4001	CR4001	Добавка для улучшения шлифуемости	ПУ и НЦ грунты	2-5	Не ограничен
ADTW418	CRW123	Регулятор pH-уровня	ВР	0,1-0,5	Не ограничен
ADTW419	CRW12	Добавка в пигментные ЛКМ против танинов и смол	ВР	0,2-0,5	Не ограничен
ADTW420	WADT32	Медленный разбавитель	ВР	0,5-1	Не ограничен
ADTW421	CRW10	Очиститель для оборудования	ВР	-	Не ограничен
CRSB999	CRSB999	Антибактериальная добавка	ОР	2	Не ограничен
CRW999	CRW999	Антибактериальная добавка	ВР	2	Не ограничен
ROP3	ROP3	Матирующая паста	ОР	по Спецификации	Не ограничен
ROW3	ROW3	Матирующая паста	ВР	по Спецификации	Не ограничен

# РАЗБАВИТЕЛИ И СРЕДСТВА ОЧИСТКИ

## РАЗБАВИТЕЛИ

Код	Описание	Относительная испаряемость (вода - 0, ацетон - 100)	Смачивающая способность (отличная - 5, плохая - 0)
DNC821	Средний разбавитель для НЦ ЛКМ	70	3
DNC821s02	Разбавитель для НЦ ЛКМ, обладающий противотуманным эффектом	75	2
DPP2021	Медленный разбавитель для ПЭ ЛКМ УФ - отверждения	0	5
DPU503	Универсальный быстрый разбавитель для ПУ и ПЭ ЛКМ	90	1
DPU520	Средне-медленный разбавитель для ПУ ЛКМ	65	5
DPU530	Средне-медленный разбавитель для высокоглянцевых покрытий	70	5
DPU800	Быстрый разбавитель для ПУ, НЦ и алкидных ЛКМ	70	2
DPU805	Медленный разбавитель для ПУ ЛКМ	20	5
DPU806	Быстрый разбавитель для морилок и ПЭ ЛКМ	100	0
DPU809	Средне-быстрый разбавитель для ПУ и акриловых ЛКМ	60	4
DPU809s01	Быстрый разбавитель для ПУ и акриловых ЛКМ	70	3
DPU870	Средне-медленный разбавитель для ПУ ЛКМ для электростатики	40	4
DTR826	Медленный разбавитель для морилок	20	5
DTR829	Средне-медленный разбавитель для морилок	25	4



## СРЕДСТВА ДЛЯ ОЧИСТКИ ОКРАСОЧНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Код	Описание	Время нахождения внутри оборудования, час
CRW10	Средство для очистки рабочих инструментов и оборудования при работе с водоразбавимыми ЛКМ	Не более 4-х часов

# ЗАМЕНА ОТВЕРДИТЕЛЕЙ ДЛЯ ПУ ЛКМ

## БАРЬЕРНЫЕ ГРУНТЫ

ЛКМ	Отвердители						
	СТ5	СТ20lm	СТ35	СТ49	СТ153s01	СТN52lm	СТN52s07lm
FPI31ni						10	10
FPI33s02					50		
FPI35s12		100					
FPI47			30	30			
FPI930			30	30			
FPI255	10						

## ПРОЗРАЧНЫЕ ГРУНТЫ

ЛКМ	Отвердители						
	СТ7lm	СТ20lm	СТ23lm	СТ23nor	СТ30lm	СТ35	РСТН3
FPU15s01			50	50			
FPU16fix		50					50
FPU20			50	50			
FPU35		50				50	
FPU42fixs05			50	50	50		
FPU49	50					50	
FPU50fix			50	50			
FPU52			50	50			
FPU159					50		
FPU176			50	50			

## ЛАКИ

ЛКМ	Отвердители						
	СТ20lm	СТ23lm	СТ23nor	СТ35	РСТН3	СТН46lm	СТN52lm
ОРУ57G...		50	50				
ОРУ59G...		50	50				
ОРУ60G...				100			
ОРУ77s15G...		50	50				
ОРУ77fixG...		50	50				
ОРУ91G...							25
ОРУ243G...		50	50				
ОРУ1900G...					30	30	
ВОРУ77	50				50		
ЛПУ132	100					80-100	

## ПИГМЕНТНЫЕ ГРУНТЫ

ЛКМ	Отвердители						
	CT7Im	CT17Im	CT35	CT73Im	CT156	CT158	CTN52Im
FE216fix					20	20	
FE218r8003					20	20	
FPP021	40	40	40	40			
FPP026fix	40	40	40	40			
FPP201	40	40	40	40			
FPP225fix	40	40	40	40			
FPP230fix	40	40	40	40			
FPP415	40	40	40	40			
FPP630							25

## ЭМАЛИ

ЛКМ	Отвердители						
	CT20Im	CTH31Im	PCTH3	CTH40s04Im	CTH46Im	CTH46s05Im	CTH46s06Im
CR1900G...			30		30		
CR4500G...		50	50				
CRgtaG...		50	50				
OPP003OG...		50	50				
OPP053G...		50	50				
OPP053fixG...		50	50				
OPP530niG...		50	50				
OPP530ni/gtaG...		50	50				
OPP540ncG30		50	50				
OPP193OG...			30		30		
CR4072				100	80-100	80-100	80-100
LPP030				100	50-100	50-100	50-100
LPP030fix				100	50-100	50-100	50-100
LPP2529				100	80-100	80-100	80-100
LPP2530nc				100	80-100	80-100	80-100
LPP2530fix				100	80-100	80-100	80-100
LPP2540nc	100			100	80-100	80-100	80-100

50

- рекомендуемый отвердитель и % добавления по весу от основы

50

- альтернативный отвердитель и % добавления по весу от основы

# РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛКМ

1. Храните ЛКМ в сухом проветриваемом помещении при комнатной температуре. Допускается временное хранение и транспортировка органоразбавимых ЛКМ при отрицательных температурах.
2. Водоразбавимые ЛКМ должны храниться и транспортироваться при температуре не ниже +5°C. Если ЛКМ был заморожен, он не пригоден к использованию и подлежит утилизации.
3. Окрашиваемая поверхность должна быть тщательно зашлифована и очищена от пыли. Для твердолиственных пород рекомендуется применять абразив Р 180, для хвойных - Р 150.
4. Влажность древесины должна быть в пределах 8-12%.
5. Температура окрашиваемого изделия, лакокрасочного материала, готового к нанесению, воздуха в помещении и воздуха в воздуховоде должна быть  $21 \pm 3^\circ\text{C}$ .
6. Относительная влажность воздуха должна быть в диапазоне 45-70%.
7. Для получения качественной поверхности ЛКМ должен наноситься в чистой покрасочной камере, оборудованной приточно-вытяжной вентиляцией с эффективным и не дающим бликов освещением. Для нанесения финишных слоев рекомендуется применять кабину с водяной завесой.
8. Сжатый воздух для подачи к краскораспылительному оборудованию должен подвергаться очистке от паров масла и воды во влагомаслоотделителе.
9. Во избежание негативных последствий (побеления покрытия, увеличения продолжительности сушки, ухудшения физико-химических параметров покрытия и т.д.) необходимо использовать только рекомендованные производителем или его авторизованным дилером компоненты. В противном случае вся ответственность лежит только на Потребителе.
10. Никогда не оставляйте отвердитель открытым! Все ЛКМ должны храниться в плотно закрытой таре.
11. Тщательно перемешивайте ЛКМ перед применением. Рекомендуется использовать механический или гирокоспический миксер.
12. После смешивания основы с отвердителем смесь имеет ограниченный срок жизни (как правило 2-3 часа). Поэтому рекомендуется единовременно подготавливать только то количество материала, которое можно выработать за этот период.
13. При работе с полиэфирными ЛКМ нужно соблюдать особые меры предосторожности. Никогда не допускайте прямого смешивания ускорителя и отвердителя!
14. Масса готового к нанесению ЛКМ для окрашивания изделия определенной площади, рассчитывается по формуле  $m=S \cdot R \cdot K \cdot N$ , где:
  - S - окрашиваемая площадь изделия,  $\text{м}^2$ ,
  - R - вес мокрого слоя,  $\text{г}/\text{м}^2$  (указан в Спецификации на каждый ЛКМ),
  - K - коэффициент потерь. При нанесении ручным краскораспылителем K=2 для морилок, патин, барьерных и изолирующих грунтов, металликов; K=2,5 для всех остальных ЛКМ. Также следует учитывать геометрию изделия: чем сложнее или меньше деталь, тем больше потери.
  - N - число слоев.
15. Перед нанесением готовый продукт следует профильтровать через фильтр 100 - 190 мкм.
16. Расстояние от сопла до окрашиваемой поверхности следует соблюдать в пределах 200 - 300 мм.
17. Давление воздуха должно быть в пределах 2-3 атм., диаметр сопла:
  - 1,0 - 1,4 мм - для нанесения морилок, патин и металликов,
  - 1,6 - 1,8 мм - для грунтов и отделочных слоев,
  - 2,2 - 2,5 мм - для водоразбавимых ЛКМ.
18. При нанесении соблюдайте рекомендованный вес мокрого слоя. В противном случае могут возникнуть дефекты в виде шагрени, подтеков, пузырей, кратеров, повышения блеска и т.д.
19. Цветные эмали на слабоукрывных органических пигментах (особенно красных и желтых оттенков) рекомендуется наносить в 2-3 слоя или использовать перед их нанесением грунт соответствующего оттенка.
20. Для окраски отбеленной или беленой морилкой древесины, а также для перекрытия цветных эмалей во избежание пожелтения в процессе эксплуатации нужно использовать только акриловые ЛКМ.
21. Для упаковки окрашенных изделий рекомендуется использовать тонкий вспененный полиэтилен.
22. Во избежание неприятного запаха в помещении от свежеокрашенной мебели рекомендуется не окрашивать внутренние части шкафов покрытиями на растворителе или тщательно высушивать их при хорошей циркуляции воздуха в течение 2-3-х недель. Если это недопустимо, используйте водоразбавимые ЛКМ.



## ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА КОМПАНИИ

Основной офис:

МО, г. Старая Купавна,  
ул. Горького, д.10  
Тел.: +7 (495) 120-25-76  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)

Представительства:

г. Москва,  
мкр. 1 Мая (г. Балашиха),  
владение 22Г  
тел.: +7 (999) 971-36-26  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)

г. Воронеж,  
ул. Землячки, 21 литА1  
тел.: +7 (473) 206-50-69  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)

г. Краснодар,  
ул. Карла Гусника, 17/4  
тел. +7 (861) 238-47-73  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)

г. Ульяновск,  
проезд Максимова, 9  
тел. +7 (8422) 27-24-94  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)

г. Ростов-на-Дону,  
ул. Черевичкина, 85  
тел. +7 (988) 552-27-17  
E-mail: [lkm@ariconoil.ru](mailto:lkm@ariconoil.ru)